Dátum konania: **10. apríl 2012** (utorok po Veľkej noci)

Stanovištia:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **stanovisko** | **Téma** | **Krátky popis aktivity** | **Lektori** | **Miesto realizácie** |
| I. | Environmentálna výchova vo výtvarných námetoch | tvorivá dielňa | Valéria Feketeová, Silvia Cilyová | ZŠ J. Urbana, Jenisejská 22 |
| II. | Výtvarné techniky a námety využiteľné v ŠKD | tvorivé dielne: Zhotovenie inovatky, Kašírovanie s využitím siloniek (novinka), Dekupáž spojená s domaľovaním, Kreatívne klobúčiky využiteľné na dramatizáciu rozprávok, Netradičná batika viazaná do kruhu (bez horúcej vody) Darčekové taštičky z kalendárov (rýchle, lacné, ľahké) | Zlatica Verbová, Oľga Grubiaková, Andrea Gajdošová | ZŠ. M. Lechkého, Ulica J. Pavla II. 1 |
| IV. | Jarná krajina | tvorivé dielne: Kombinované výtvarné techniky | Mária Gajdošová | ZŠ Nám. L. Novomeského |
| Srdiečko pre mamičku | Kašírovanie | Klára Kováčová |
|
| Prebúdzajúca sa jar | Rytmizácia - využitie rytmických pomôcok v hudobnej výchove | Agnesa Kováryová |
| Výtvarné a pracovné dielne pomocou IKT + videonahrávky | patchwork, quilling, frivolitkovaná čipka a mnoho ďalších techník s praktickými ukážkami | ZŠ Kežmarská 28, PaedDr. Jana Lacková |
| V. | Čarujeme s prírodou aj s odpadom | tvorivé dielne: práca s odpadovým materiálom |  | ZŠ Krosnianska 4 |
| Lesná žienka a maľovanie na kamene | Mgr. Marta Juraševská |
| Veselé štipce | Viera Vančová |
| VI. | Metodické podujatie - Inštruktáž | 1. materiály: plány vv činnosti, pedagogická dokumentácia, výkonový a obsahový štandard, stratégie a prostriedky, ciele a metódy činnosti. 2. neverbálna komunikácia | Bc. Daniela Bajerová | ZŠ Kežmarská 30 |
| VII. | Tradície v ŠKD - výtvarné techniky | tvorivé dielne: vyšívanie gobelínov | Mgr. Iveta Margová, Janka Lapková | ZŠ Polianska 1 |
| maľovanie ornamentov (Kolorit slovenského ornamentu) | Andrea Andrejková, Bc. Miriam Gogová |
| viazaná batika | ZŠ Starozagorská: Gabriela Huszthyová |
| VIII. | Výtvarné techniky | tvorivé dielne:modelovania s keraplastom, florigami, netradičné techniky | Mgr. Antónia Bröstlová, Martina Tajtáková | CVČ Orgovánová 5 - výtvarný a modelársky ateliér |
| Pohybové hry a cvičenia (metodický postup pri nácviku choreografie ) | tanečné choreografie na pohybové hry a tance - zumba, salsa, taebo, kalanetika | Ján Garbár,Bc.Nicol Mikolajová | CVČ Orgovánová 5 - tanečná sála, klub |
| IX. | Spinning | cvičenie | Zuzana Repová, Peter Slosiarik | ZŠ Postupimská |

**Poznámka:** Zrušené stanovištia č. III. a X.