

Mestské zastupiteľstvo v Košiciach

u d e l i l o

CENU MESTA KOŠICE

Georgeovi F. Babcokovi

za mimoriadnu podporu projektu Košice - EHMK 2013 a osobitnú angažovanosť pri vzniku kreatívnej fabriky Steel Park

(Pán **George F. Babcoke** má viac než 30-ročné skúsenosti s prácou v oceliarskom priemysle. V pozícii prezidenta vedie hutnícku spoločnosť U. S. Steel Košice už po druhýkrát. Úspešne viedol najväčšiu firmu v regióne v zložitých ekonomických podmienkach po nástupe globálnej hospodárskej krízy koncom roku 2008. V čase, keď bola utlmená výroba vo viacerých európskych oceliarskych prevádzkach, sa zaslúžil o zachovanie zamestnanosti a udržanie konkurencieschopnosti košických železiarní.

Jeho prioritami zostávajú bezpečnosť pri práci, vysoká kvalita produktov a služieb pre zákazníkov, efektívna hutnícka výroba s maximálnym využitím všetkých vstupov, ktorá je ohľaduplná k životnému prostrediu. Pod jeho vedením firma podporovala množstvo projektov zameraných na skvalitnenie zdravotnej a sociálnej starostlivosti, vzdelávania, kultúry i športu.

Pán Babcoke sa nadchol pre projekt EHMK a videl v ňom veľký potenciál pre ďalší rozvoj mesta Košice. Patril k iniciátorom vzniku združenia Koalícia 2013+ s cieľom získať pre projekt čo najviac partnerov a efektívne využiť nakumulované personálne, materiálne aj finančné zdroje. Prišiel s návrhom obohatiť EHMK vybudovaním kreatívnej fabriky Steel Park - centra na podporu tvorivosti detí a mládeže a zvýšenia ich záujmu o vedecké a technické disciplíny.)

———— ÷ ————

Mestské zastupiteľstvo v Košiciach

u d e l i l o

CENU MESTA KOŠICE

Ing. Milošovi Becovi, in memoriam

za dlhoročnú príkladnú a obetavú prácu v miestnej samospráve

(Inžinier Miloš Beca skoro 23 rokov pôsobil ako starosta Mestskej časti Košice - Vyšné Opátske. V tejto mestskej časti, spolu so svojou rodinou, prežil celý svoj život. Bol s jej problémami zžitý, starosti občanov považoval za svoje vlastné a tak sa k nim aj staval. Vážil si dôveru ľudí a prácu bral zodpovedne. Nebola to práca ľahká, hlavne jeho začiatky ako mladého starostu boli náročné. Za jeho „starostovania“ vyrástla nová mestská časť s infraštruktúrou, nové komunikácie, verejné osvetlenie, kanalizácia, vodovod, verejná zeleň, detské ihriská, pričínal sa o zveľadenie budovy Kultúrneho strediska Jánošík a miestneho úradu. Stretával sa s občanmi, dôchodcami, ale aj malými deťmi, či matkami a bezdomovcami. Mal veľké plány, mnoho ďalších aktivít však zostalo rozpracovaných a nenaplnených. Rád sa stretával aj s kolegami v samospráve mesta, či už to boli starostovia alebo poslanci, s ktorými si vymieňal názory a skúsenosti. Nemal rád veľké slová, v tichosti pracoval, zveľad'oval, tvoril. Riešil problémy za každých okolností aj po pracovnej dobe a vždy s dobrým úmyslom. Jeho pracovným heslom bolo „sme tu kvôli občanom“. Nebohý Miloš Beca mal svoju charizmu - vždy milý pohľad, povzbudzujúci úsmev, obdivuhodný vzťah k ľuďom a túžbu pomáhať. Bol to starosta so širokým spektrom záujmu, jeho práca nebola prospešná len Mestskej časti Košice – Vyšné Opátske, ale aj celým Košiciam.)

———— ÷ ———

Mestské zastupiteľstvo v Košiciach

u d e l i l o

CENU MESTA KOŠICE

Emilovi Geršákovi, in memoriam

za celoživotnú neúnavnú a obetavú prácu s deťmi a mládežou

(Pán **Emil Geršák** práci s deťmi a mládežou zasvätil celý svoj život. Bol riaditeľom Domu pionierov a mládeže od roku 1964 až do konca svojho aktívneho života. Bol pri založení folklórneho súboru Čarnica, pri začiatkoch organizovania predmetových olympiád a už v roku 1964 nadväzoval aktívne zahraničné kontakty. V sedemdesiatych rokoch založil Stanicu mladých technikov, bol pri výstavbe detského pionierskeho tábora v Kysaku, či lodenice na Aničke. V tomto čase už reálne organizoval výmenné pobyty detí s partnerskými mestami v bývalej NDR, NSR, Bulharsku, Poľsku, Rusku a Maďarsku.

Pán Emil Geršák bol aj zanietým kameramanom. Vytvoril prvý vnútorný televízny okruh, na ktorom sa vysielalo spravodajstvo z diania v Dome detí a mládeže pravidelne.

Viac ako tridsať rokov svojho aktívneho života venoval deťom. Dokázal sa nadchnúť, úplne sa práci odovzdať a vždy vymýšľať niečo nové. Vytváral mladým možnosti na školu omylov a príležitostí tak, aby neskôr zistili, že to bola najlepšia škola života, akú mohli dostať.

———— ÷ ————

Mestské zastupiteľstvo v Košiciach

u d e l i l o

CENU MESTA KOŠICE

ThLic. PaedDr. Mgr. Dušanovi Havrilovi, PhD.

za mimoriadne zásluhy v Ekumenickom spoločenstve mesta Košice a vo verejno-prospešnej činnosti

(Doktor Dušan Havrila pôsobí ako konsenior Košického seniorátu evanjelickej cirkvi augsburského vyznania. Okrem farárskej, duchovnej a pastorálnej služby je členom mnohých grémií v rámci evanjelickej cirkvi a. v., ale aj mimo nej. V košickom cirkevnom zbore je zodpovedný za dorast a spevácky zbor. Od roku 2005 je duchovným správcom bilingválneho evanjelického gymnázia Jána Amosa Komenského na Škultétyho ulici, kde pôsobí aj ako pedagóg.

V roku 1994 sa stal jedným zo zakladajúcich členov Ekumenického spoločenstva, doposiaľ tu pôsobí ako moderátor. Aktívnou reprezentáciou doma i v zahraničí prispelo Ekumenické spoločenstvo aj k získaniu titulu EHMK 2013.

Pán Havrila spája na pohľad nezlučiteľné cirkevné spoločenstvá. Vo voľnom čase sa venuje deťom a mládeži prostredníctvom jemu vlastných prázdninových táborov. Okrem iných aktivít založil v rámci košického seniorátu novú Evanjelickú materskú školu. Je autorom mnohých príspevkov v zborníkoch a časopisoch a spoluautorom učebnice pre evanjelické náboženstvo. Venuje sa tvorbe projektov v oblasti ekumenickej, kultúrnej a spoločenskej, ktoré prispievajú k budovaniu otvorených a priateľských vzťahov medzi ľuďmi rôznych náboženstiev, cirkví a náboženských spoločností pri zachovaní dôstojnosti človeka a súčasne aj vlastnej náboženskej identity.)

————— ÷ —————

Mestské zastupiteľstvo v Košiciach

u d e l i l o

CENU MESTA KOŠICE

prof. PhDr. Karolovi Horákovi, CSc.

za celoživotný prínos v oblasti kultúry a umeleckú reprezentáciu mesta Košice doma aj v zahraničí

(**Profesor Karol Horák** absolvoval Filozofickú fakultu Pavla Jozefa Šafárika v Prešove. Na začiatku 60. rokov, ešte ako študent, založil Študentské divadlo pri Filozofickej fakulte Univerzity P. J. Šafárika, v ktorom pôsobil ako herec, dramaturg a režisér. Od roku 1965 pôsobí ako pedagóg – v súčasnosti profesor v Inštitúte estetiky, vied o umení a kulturológie Filozofickej fakulty Prešovskej univerzity. Je tiež literárny vedec, aktívny dramatik, prozaik a organizátor celoslovenskej prehliadky umeleckej tvorivosti vysokoškolákov Akademický Prešov. V rokoch 1971 – 1977 bol súčasne dramaturgom v Divadle J. Záborského v Prešove.

Už v časoch štúdia sa začal venovať prozaickej tvorbe a písaniu básní, paralelne rozvíjal aj divadelné aktivity. Od divadla poézie prešiel k náročnejším programom autorského divadla s vyhraneným interpretačným štýlom a výrazne ovplyvnil a formoval podoby divadiel malých javiskových foriem na Slovensku.

Karol Horák je autorom prozaických diel (*Dve prózy, Cukor a Súpis dravcov*), viacerých rozhlasových hier (*Európa! Ó Európa..., Vyššie, tam je srdce, Arbitráž, Hrdza,*) a televíznych scenárov (*Národný hriešnik, Nové pokúšanie Antona, ... a ešte dve frašky,*).

Dominantou jeho umeleckej činnosti však ostáva dramatická tvorba – niektoré hry vyšli v dvoch knižných výberoch pod názvom Päť hier alebo Hrdina menom hra a Šesť hier. Aj dnes patrí k autorom, ktorý prakticky každú divadelnú sezónu pripraví pre divadlo aspoň jeden dramatický text.)

———— ÷ ————

Mestské zastupiteľstvo v Košiciach

u d e l i l o

CENU MESTA KOŠICE

PaedDr. Mgr. art. Júliusovi Kleinovi

za aktivity v umelecko-organizačnej činnosti

(Doktor Július Klein študoval hru na klarinete na Konzervatóriu v Košiciach a na Vysokej škole múzických umení v Bratislave. Po ukončení štúdia nastúpil do Štátnej filharmónie Košice na pozíciu hráča na prvý klarinet. Od roku 1991 zastáva post riaditeľa Štátnej filharmónie Košice. Pod jeho vedením účinkovala Štátna filharmónia Košice po prvýkrát v Hong Kongu, USA, Mexiku a Južnej Kórei.

S nástupom do ŠF Košice naplno rozvinul nielen svoju sólistickú činnosť, ale aj pôsobenie v komorných súboroch (člen dychového kvinteta a Košického dychového tria). Ako sólista spolupracoval s domácimi i zahraničnými hudobnými telesami.

V 90-tych rokoch a od roku 2003 do súčasnosti pôsobí ako pedagóg na Konzervatóriu v Košiciach (hra na klarinete). V roku 1994 absolvoval študijný pobyt vo Wigmore Hall, Londýn. Venoval sa aj prednáškovej činnosti (Španielsko, USA), v ktorej sa zameriaval nielen na odbornú – klarinetovú oblasť, ale aj na hudobnú kultúru Slovenska v kontexte krajín východnej Európy.

V zahraničí – v USA, Číne, Španielsku - viedol majstrovské triedy, je členom odborných porôt klarinetových súťaží doma i v zahraničí a zastáva ďalšie kultúrno-spoločenské funkcie.)

———— ÷ ————

Mestské zastupiteľstvo v Košiciach

u d e l i l o

CENU MESTA KOŠICE

kpt. Ing. Edmundovi Makovníkovi, in memoriam

za službu preukázanú vlasti v zahraničných misiách

(Inžinier Edmund Makovník, špecialista z Košíc a príslušník 5. pluku špeciálneho určenia v Žiline bol súčasťou päťčlennej slovenskej skupiny, ktorá na základni pri Kábule pripravovala príchod ďalších 78 slovenských spolubojovníkov.

Počas svojho vyslania na plnenie úloh mimo územia Slovenskej republiky vzorne plnil úlohy ako príslušník predsunutej jednotky mentorského tímu pre špeciálne jednotky SOAG vo vojenskej operácii ISAF, pričom pozitívnym príkladom reprezentoval ozbrojené sily Slovenskej republiky.

Dňa 27. decembra 2013 zahynul pri bombovom útoku na vojenský konvoj v afganskom Kábule.

Slovensko sa aktívne podieľa na zahraničných misiách v boji proti terorizmu a túto úlohu plnil aj on. 34-ročný Košičan Edmund Makovník položil svoj život za nás všetkých. Vykonal tak veľa nielen pre naše mesto a krajinu, ale pre celý svet, ktorý chce žiť v mieri a bez násilia.)

———— ÷ ————

Mestské zastupiteľstvo v Košiciach

u d e l i l o

CENU MESTA KOŠICE

PhDr. Pavlovi Mutafovovi

pri príležitosti životného jubilea 60. rokov
za dlhoročnú prácu v komunálnej politike

(Doktor Pavol Mutafov sa aktívne zapojil do verejného života koncom roka 1989. Od januára 1990 až do roku 2010 zastával funkcie poslanca Mestského zastupiteľstva mesta Košice, poslanca Miestneho zastupiteľstva MČ Košice – Západ ako aj funkciu starostu Mestskej časti Košice – Západ. V rokoch 2001 až 2013 vykonával funkciu poslanca Košického samosprávneho kraja.

Okrem iného vykonával aj funkcie predsedu Košického regionálneho združenia ZMOS, zároveň bol členom predsedníctva ZMOS. V rokoch 2003 až 2010 bol členom dozornej rady Východoslovenská vodárenská spoločnosť, a. s., Košice. Taktiež bol predsedom organizačného štábu príprav a organizácie Majstrovstiev sveta vo vzpieraní žiakov a žiačok do 17 rokov. Tieto preteky výrazným spôsobom zviditeľnili mesto Košice po športovej aj kultúrnej stránke a prispeli k dobrej prezentácii Slovenska.

V súčasnosti je PhDr. Pavol Mutafov predsedom Slovenského zväzu vzpierania, členom Slovenského Olympijského výboru a zároveň aj aktívnym členom Mestského klubu vzpierania a silových športov v Košiciach.)

————— ÷ —————

Mestské zastupiteľstvo v Košiciach

u d e l i l o

CENU MESTA KOŠICE

Doc. PhDr. Ladislavovi Olexovi, CSc., in memoriam

za zásluhy pri rozvoji Východoslovenského múzea v Košiciach, slovenskej muzeológie a ochrany a prezentácie kultúrneho dedičstva

(Docent Ladislav Olexa bol významnou osobnosťou Východoslovenského múzea a spoločenského diania v Košiciach. Po štúdiách na Vysokej škole politických a sociálnych vied v Prahe, sa v roku 1952 vracia na Slovensko. V roku 1960 získal doktorát na Vysokej škole technickej v Košiciach a o rok neskôr sa habilituje na kandidáta historických vied. V roku 1962 sa stal prvý krát riaditeľom Východoslovenského múzea, opätovne v roku 1990, aby pokračoval v realizácii nových zámerov múzea, pre ktoré hľadal a budoval nové priestory jeho sídla a expozícií. S kolektívom odborných a vedeckých pracovníkov pretvoril túto inštitúciu na moderné, vedecké pracovisko. Inicioval vytvorenie Zväzu múzeí na Slovensku, ktorý sledoval a riešil problémy slovenských múzeí a napomáhal im v ich činnosti.

Docent Ladislav Olexa sa výrazným spôsobom zaslúžil o vrátenie Košického zlatého pokladu z Národného múzea v Prahe, vybudovanie trezorovej miestnosti a trvalej inštalácie pokladu v Košiciach v roku 1970. V roku 2013 bol poklad novoinštalovaný v modernej expozícii v renovovanej Historickej účelovej budove Východoslovenského múzea.)

———— ÷ ————

Mestské zastupiteľstvo v Košiciach

u d e l i l o

CENU MESTA KOŠICE

PhDr. Jánovi Pituchovi

za rozvoj mesta Košice v oblasti školstva a prípravy mladých ľudí pre pracovný trh

(Doktor Ján Pituch sa celý svoj profesijný život venuje výchove a vzdelávaniu mládeže. Od roku 1998 pôsobil na Strednom odbornom učilišti stavebnom ako zástupca riaditeľa pre odborný výcvik, neskôr sa ujíma riaditeľského postu, na ktorom pôsobí veľmi úspešne doteraz .

Pod jeho vedením, dnes už Strednej odbornej školy technickej, ktorá má v súčasnosti viac ako tisíc žiakov, škola patrí medzi najlepšie stredné školy v Košiciach a v kraji.

Ako jedna z prvých zriadila Centrum odborného vzdelávania a prípravy pri SOŠ. Prvenstvo jej patrí aj pri zriaďovaní elokovaných pracovísk pre žiakov so sociálne znevýhodneného prostredia.

Škola pod vedením Jána Pitucha dosahuje mimoriadne výsledky v tradičných remeslách ako murár, tesár, strechár, maliar, ktorých záujem v nedávnej minulosti zo žiakov základných škôl výrazne poklesol. Dnes sa žiaci tejto školy na rôznych súťažiach zručnosti umiestňujú na popredných miestach a vzorne reprezentujú svoju školu a mesto.

Ján Pituch svojimi dobrými pedagogickými a riadiacimi schopnosťami využíva skúsenosti manažmentu školy a neustále drží vysokú odbornú kvalifikovanosť pedagogických pracovníkov. O tom svedčí aj každoročný nárast počtu žiakov a úspešných absolventov, čím sa im darí realizovať postupnú premenu tradičnej školy na modernú odbornú technickú školu.)

———— ÷ ———

Mestské zastupiteľstvo v Košiciach

u d e l i l o

CENU MESTA KOŠICE

Antonovi Smolíkovi

za dlhoročnú činnosť v oblasti telovýchovy a športu, za výchovu desiatok úspešných športovcov a stoviek všestranne pripravených detí

(Pán **Anton Smolík** popri vzornom plnení svojich pracovných a rodinných povinností sa od svojich 30-tich rokov venoval aj deťom v predškolskom a školskom veku ako tréner lyžovania. Do roku 1994 pôsobil vo VSŽ Košice a od roku 1994 sa profesionálne venoval výchove mladých športovcov ako tréner lyžovania. Nebolo to len lyžovanie, ale všetko, čo s tým súviselo (atletika, plávanie, gymnastika a iné). Učil deti všestrannosti, pokore a úcte. Za 40 rokov vychoval desiatky úspešných športovcov, stovky všestranných, do života pripravených detí, z ktorých sú dnes úspešní ľudia.

Všetci tí, ktorí mali možnosť pod jeho „rukami“ vyrastať, dodnes na neho spomínajú ako na človeka, ktorý im pomohol správne nasmerovať život cez šport, ako jeden z fenoménov života.

Šport učí deti väčšej zodpovednosti, trpezlivosti a vytrvalosti. Tieto vlastnosti sa prostredníctvom pána Smolíka preniesli aj do osobného života jeho žiakov.)

———— ÷ ————

Mestské zastupiteľstvo v Košiciach

u d e l i l o

CENU MESTA KOŠICE

Eugenovi Wágnerovi

za zásluhy v športovej činnosti vo funkcii medzinárodného rozhodcu v zápasení

(Pán **Eugen Wágner** začínal so zápasením v klube Dynamo Spoje Košice, neskôr bol členom Lokomotívy i Dukly Košice. Vo všetkých vekových kategóriách sa stal viacnásobným majstrom Slovenska a v dorasteneckom i juniorskom veku aj majstrom Československa. Počas základnej vojenskej služby štartoval v drese Dukly Hodonín, kde sa výbornými športovými výsledkami dostal do reprezentácie. Pred Hrami olympiády v Ríme 1960 utrpel vážne zranenie, po ktorom skončil s aktívnou činnosťou a dal sa na rozhodcovskú dráhu.

V roku 1978 získal „Certifikát medzinárodného rozhodcu FILA v zápasení“. Za štrnásť rokov s pišťaľkou na žinenke má na svojom konte 329 medzinárodných turnajov v licencií svetovej zápasníckej federácie. Rozhodoval na 16 majstrovstvách sveta a 18 európskych šampionátoch s vyvrcholením na Hrách olympiád Barcelona 1992 a Atlanta 1996.

Na športoviskách vystupoval vždy fair play a úspešne reprezentoval mesto Košice.

Za vzornú reprezentáciu mu v roku 1999 svetovou zápasníckou federáciou bol udelený titul „Čestný rozhodca“ a v roku 2001 Medzinárodným olympijským výborom „Čestný diplom MOV“, je držiteľom striebornej plakety FILA a zlatej plakety SZTK.)

———— ÷ ————

Mestské zastupiteľstvo v Košiciach

u d e l i l o

CENU MESTA KOŠICE

Sláčikovému orchestru Musica Iuvenalis

pri príležitosti 50. výročia vzniku

za vynikajúce umelecké výkony a reprezentáciu mesta Košice doma i v zahraničí

(Sláčikový orchester Musica Iuvenalis vznikol v roku 1964. Dlhé roky pôsobil pri Ľudovej škole umenia na Sverdlovovej ulici, až kým sa v roku 1991 presťahoval s hudobnou školou, ktorá sa medzitým premenovala na Základnú umeleckú školu Márie Hemerkovej, do priestorov na Hlavnej ulici v Košiciach. Na jeho čele sa vystriedali dirigenti Ján Grünwald, Artem Podhájecký, Ladislav Gurbaľ, Karol Petróczi a od roku 1998 umeleckým vedúcim orchestra Musica Iuvenalis sa stal Igor Dohovič, ktorý sám kedysi začínal ako huslista v tomto orchestri.

Členmi orchestra sú predovšetkým študenti stredných a vysokých škôl, ktorí sa venujú hudbe prevažne amatérsky, no za notovými pultmi sedia aj pracujúci lekári, učitelia, inžinieri, podnikatelia – všetko milovníci klasickej hudby.

Počas svojej dlhoročnej histórie získal orchester Musica Iuvenalis mnoho ocenení doma i v zahraničí.

Medzi najvýznamnejšie úspechy orchestra patrí niekoľkonásobné získanie prvého miesta s pochvalou poroty na Európskom hudobnom festivale mládeže v belgickom Neerpelte, účasť na Európskom festivale hudby mladých v portugalskom Vila Nova de Gaia.

Orchester úspešne reprezentuje na koncertoch v Českej republike, bývalej Juhoslávii, Poľsku, Maďarsku, Nemecku, Ukrajine, Španielsku, Francúzsku, Japonsku, Rakúsku a v Škótsku.

Je organizátorom hudobných podujatí, ktoré v spolupráci s Mestom Košice významným spôsobom oživujú koncertný a hudobný život mesta Košice.)

———— ÷ ————

Mestské zastupiteľstvo v Košiciach

u d e l i l o

CENU MESTA KOŠICE

Právnickej fakulte UPJŠ v Košiciach
pri príležitosti 40. výročia jej založenia

za kultivované sprístupňovanie vzdelávania a vedy o štáte a práve pre modernú slovenskú spoločnosť

(Právnická fakulta v septembri 2013 oslávila štyridsať rokov od svojho zriadenia a úspešného pôsobenia na teritóriu mesta Košice ako celoslovenská vzdelávacia a vedecká ustanovizeň. Fakulta využíva výsledky vedeckého bádania a na základe akreditácie uskutočňuje vzdelávanie vo všetkých troch stupňoch vysokoškolského štúdia a pripravuje nových adeptov práva a vied o štáte a práve pre modernú slovenskú spoločnosť.

V pomerne komplexnom hodnotení rankingovej agentúry ARA sa stabilne umiestňuje na popredných miestach medzi právnickými fakultami Slovenskej republiky. Je úspešná v medzinárodnej spolupráci. Udržiava aktívne kontakty s viac ako 20 univerzitami a právnickými fakultami, umožňuje svojim študentom štúdium a praktické stáže v zahraničí a prijíma zahraničných študentov i vysokoškolských pedagógov na študijné pobyty v Košiciach.

Organizuje medzinárodné konferencie a sympóziá a tým prispieva k zviditeľňovaniu a poznaniu Košíc, ako mesta s bohatou akademickou, vedeckou a kultúrnou tradíciou. Rozhodujúca časť jej absolventov pôsobí v justičnej a advokátskej oblasti a tiež vo všetkých úrovniach verejnej správy.

Právnická fakulta Univerzity P. J. Šafárika v Košiciach ako vzdelávacia ustanovizeň pevne zakotvená v Košiciach dlhodobo sprístupňuje vzdelávanie aj staršej generácii prostredníctvom programu Univerzita tretieho veku a tým sa významne podieľa na neustálom socializovaní a kultivovaní obyvateľov Košíc.)

———— ÷ ————

Mestské zastupiteľstvo v Košiciach

u d e l i l o

CENU MESTA KOŠICE

Verejnej knižnici Jána Bocatia v Košiciach

za 90 rokov pôsobenia a poskytovania knižnično-informačných služieb a prínos na spracovávaní dokumentov a databáz pre mesto Košice

(Verejná knižnica Jána Bocatia patrí k najstarším a najväčším verejným knižniciam na Slovensku. Jej počiatky siahajú až do 17. storočia, do obdobia vzniku Košickej univerzity. Po jej preložení do Budína bola namiesto nej zriadená v Košiciach Kráľovská právnická akadémia. Keď v roku 1923 bola aj táto zrušená, začali sa jednania o vytvorení verejnej mestskej knižnice na jej základe a v roku 1924 vznikla Štátna verejná knižnica, ktorá mala charakter vedeckej knižnice.

V roku 1991 je krajská knižnica premenovaná na Verejnú knižnicu Jána Bocatia v Košiciach. Ako jedna z prvých na Slovensku otvára cestu automatizácii, na jej pôde vyvinutý knižničný softvér Libris a Biblis sa rozširuje na celé Slovensko.

Prest'ahovanie knižnice v polovici 90-tych rokov do nových priestorov prináša poskytovanie moderných služieb na základe informačných technológií. V rámci kultúrnych a vzdelávacích podujatí pre verejnosť pravidelne prezentuje nové knihy regionálnych autorov, autorské čítania, prednášky a besedy zamerané na literatúru, umenie, históriu.

Významný je jej podiel na zhromažďovaní, spracovávaní a uchovávaní regionálnych dokumentov a informačných databáz týkajúcich sa mesta Košice.

K špecifiku knižnice patrí práca s krásnou literatúrou, regionálnymi a hudobnými dokumentmi. Hodnotná je i publikačná činnosť knižnice, ktorá je tematicky zameraná na Košice a okolie, napr. biografický Slovník židovských osobností, Pamätné tabule mesta Košice, Pamätníky mesta Košíc, Jezuitskí historici v Košiciach, ako aj personálne bibliografie mapujúce literárne osobnosti nášho mesta.)

———— ÷ ————

Primátor mesta Košice

u d e ľ u j e

CENU PRIMÁTORA MESTA KOŠICE

Ing. Alžbete Ďurišinovej, CSc.

(Pani inžinierka Alžbeta Ďurišinová je vedúcou súboru spoločenských tancov DIAMANT pri Dennom centre seniorov Košice - Juh, cvičiteľkou zdravotných cvičení pre verejnosť a seniorov v MČ Košice - Juh.

Ocenená zdravotné cvičenia zabezpečuje pre verejnosť a seniorov od roku 2000, kedy sa začalo organizovať cvičenie pre verejnosť „kalanetika“. Postupne pre veľký záujem sa počet cvičení rozšíril – cvičenia s fittloptami, Pilatesove cvičenia, cvičenia pre seniorov sa z dvoch hodín týždenne rozšírili na 4 hodiny.

V roku 2002 bola iniciátorkou založenia súboru spoločenských tancov DIAMANT. Súbor je výnimočný tým, že jeho členkami sú ženy v dôchodkovom veku nad 55 rokov. Pod jej vedením reprezentuje súbor spoločenských tancov DIAMANT mestskú časť i mesto Košice nielen na území Slovenska, ale aj v zahraničí.

Tanečný súbor pod vedením pani Ďurišinovej je členom Slovenskej gymnastickej federácie v Bratislave, ktorej Výkonný výbor nominuje tanečný súbor na podujatia v zahraničí, ktorých organizátorom je európska i svetová gymnastická únia.

Je potrebné vyzdvihnúť aktivitu vedúcej tanečného súboru, nakoľko práca v takomto súbore s členmi v seniorskom veku nie je povrchná záležitosť, ale má hlbší zmysel.)

————— ÷ —————

Primátor mesta Košice

u d e ľ u j e

CENU PRIMÁTORA MESTA KOŠICE

Tiborovi Ferkovi

za vytvorenie výnimočného knižného diela Divadelné letopisy mesta Cassa, Caschau, Kassa, Košice, 1557 – 1945 v súvislostiach dejín

(Pán Tibor Ferko sa narodil v Košiciach. Absolvoval štúdiá teatrologie na Filozofickej fakulte Karlovej univerzity v Prahe. V rokoch 1967- 68 bol vedúci umeleckého programu košického štúdia Slovenskej televízie. Po r. 1969 striedal post dramaturga a robotníckeho povolania. Od r. 1976 bol dramaturg činohry Štátneho divadla. V rokoch 1990–1991 bol zahraničným spravodajcom denníka Národná obroda v Budapešti, zástupca šéfredaktora denníka Slovenský východ, vedúci redaktor Sme na východe, prílohy denníka Sme, šéfredaktor dvojtýždenníka Euroreport. Od r. 2002 externý dramaturg. Prekladá z češtiny, ruštiny a maďarčiny.

Ocenený je autorom románového triptychu, dramatických textov a televíznych scenárov. V slovenských periodikách publikuje články, glosy a eseje, v teatrologickej tlači kritiky a štúdie z divadelnej teórie a dejín. Osobitnú kapitolu venuje autor košickému divadlu.

Pán Tibor Ferko vytvoril výnimočné knižné dielo Divadelné letopisy mesta Cassa, Caschau, Kassa, Košice, 1557 – 1945 v súvislostiach dejín, ktoré vyšlo v roku 2013. Publikácia sa stala kronikou pohybov v dejinách kultúry mesta, pritom od stredoveku rekonštruuje jej pôsobenie aj v kultúrnych centrách za hranicami Rakúsko - Uhorska. Súčasne archivuje v pamäti mesta jeho významnú multikultúrnu minulosť.

Týmto dielom, ktoré písal skoro celý život, úspešne zavŕšil svoju kariéru a vytvoril pozoruhodnú historickú divadelnú kroniku mesta Košice.)

———— ÷ ————

Primátor mesta Košice

u d e ľ u j e

CENU PRIMÁTORA MESTA KOŠICE

Júliusovi Kánássymu

pri príležitosti životného jubilea 80 rokov
za dlhoročnú aktívnu športovú a funkcionársku činnosť a za zásluhy o rozvoj
futbalu v meste Košice

Július Kánássy je bývalý slovenský futbalový útočník a neskôr tréner. Miláčik
košických tribún, prezývaný Šušu alebo košický Garrincha oslavuje 25. mája
80-tku.

S futbalom začínal na Solovjevovej ulici v družstve Jednota Košice. Už v 18-
tich rokoch bol v širšom kádri národného futbalového mužstva. Spolu
s Venglošom, Schrojgom, Popluhárom, Pažickým.

V košických farbách, či za VSS alebo Lokomotívu odohral 192 zápasov (17
sezón) s futbalovými legendami ako Pintér, Felszegy, Švajlen, Pivarník,
Desiatnik, Daňko, Pollák, Strausz.

Bol to obojnohý futbalista, o ktorého prejavili záujem aj anglické, švajčiarske
futbalové mužstvá. No vzhľadom k dobe, prestup nebol možný.

Garrinchova kľučka na krídle bola lahôdkou pred stále vypredanými košickými
tribúnami. V tom čase chodilo na futbal 10.000 – 15.000 ľudí.

Po úspešnej futbalovej kariére pôsobil ako asistent trénera Vengloša. Od
Slovenského futbalového zväzu bol odmenený Zlatou medailou.

———— ÷ ————

Primátor mesta Košice

u d e ľ u j e

CENU PRIMÁTORA MESTA KOŠICE

Františkovi Králkovi

za zásluhy vo futbalovom a olympijskom dianí a reprezentáciu mesta Košice doma i v zahraničí.

(Pán **František Králka** takmer celý svoj futbalový život strávil v klube VSS. Ako hráč prešiel všetkými kategóriami od žiakov až po mužov, neskôr pôsobil ak tréner a funkcionár. V prvoligovom drese VSS odohral viac ako 200 ligových zápasov, počas celej ligovej kariéry nebol vylúčený, hral tvrdo, no fair play. Reprezentoval mesto Košice po celej bývalej Československej republike a takmer po celom svete (Európa, Austrália, India, Nový Zéland, Stredná a Južná Amerika).

V roku 2002 založil občianske združenie Futbalový klub Internacionáli VSS Košice a stal sa jeho predsedom. Predmetom činnosti členov klubu je venovať sa trénerskej činnosti mládežníckych mužstiev, vyhľadávanie talentov, propagácia športu a zdravého štýlu života aj v seniorskom veku, reprezentácia mesta a Slovenska najmä v zahraničí, zapájanie do rôznych zmysluplných projektov, napr. „Zober loptu a nie drogy“, organizovanie turnajov Základných škôl, besedy na školách „Boj proti rasizmu, drogám, fajčeniu a alkoholu“.

Pán Králka sa aj v súčasnosti angažuje napr. ako člen Výkonného výboru Olympijského klubu Košice, predseda komisie pre komunikáciu s médiami, člen kultúrnej a športovej komisie pri MČ Košice Juh, člen organizačného výboru medzinárodného turnaja žiakov o pohár Jozefa Vengloša.)

———— ÷ ————

Primátor mesta Košice

u d e ľ u j e

CENU PRIMÁTORA MESTA KOŠICE

prof. MUDr. Štefanovi Lukačínovi, PhD.

za významný prínos v oblasti rozvoja odboru gynekológia a pôrodníctvo v regióne východného Slovenska

(Profesor Štefan Lukačín patrí medzi významných a uznávaných slovenských gynekológov a pôrodníkov. Profesionálnu dráhu začal vo Fakultnej nemocnici a od roku 1970 pokračoval ako vysokoškolský pedagóg na Lekárskej fakulte UPJŠ v Košiciach. Jedno funkčné obdobie pôsobil na nej vo funkcii prodekana. Absolvoval početné študijné pobyty na zahraničných univerzitách v európskych krajinách. Aj to mu umožnilo, že významne prispel k zavedeniu nových diagnostických a liečebných metód v jeho odbore. Funkciu prednostu kliniky gynekológie a pôrodníctva zastával od r. 1988 do roku 2005.

Košická klinika ako prvá na Slovensku aj jeho zásluhou zaviedla účinnú diagnostickú metódu ohrozenia plodu v tehotnosti a pri pôrode. Veľmi významne prispel k uplatneniu genetických a biochemických diagnostických metód v regióne východného Slovenska.

Profesor Lukačín už dve desaťročia pracuje vo výbore Slovenskej gynekologicko-pôrodnickej spoločnosti ako viceprezident. Veľa organizačnej práce odvodol ako krajský odborník MZ SR. Pobyty na zahraničných pracoviskách sa premietli do užšej spolupráce košickej kliniky s pracoviskami v zahraničí. Najintenzívnejšia spolupráca sa rozvinula s klinikou Lekárskej fakulty Braunovej Univerzity v Providence (Rhode Island), USA v roku 1995 cez program AIHA (American international health alliance).

Profesor Lukačín bol členom komisie pre udeľovanie hodnosti doktora vied Karlovej univerzity v Prahe, je stále pozývaný do komisií pre udeľovanie hodností PhD na Slovensku. Je čestným členom Poľskej a Maďarskej gynekologicko-pôrodnickej spoločnosti a je čestným občanom mesta Mobile, Alabama, USA.)

———— ÷ ————

Primátor mesta Košice

u d e ľ u j e

CENU PRIMÁTORA MESTA KOŠICE

MUDr. Jaroslavovi Melníkovi

za osobitný prínos v odbore ortopédia na Slovensku

(Doktor Jaroslav Melník je v súčasnosti primárom ortopedického oddelenia v Železničnej nemocnici s poliklinikou v Košiciach.

Po ukončení štúdia na LF UPJŠ Košice nastúpil na ortopedické oddelenie ZÚNZ Košice-Šaca, kde bez prerušenia pracoval 28 rokov. Svoje pôsobenie v ZÚNZ Košice-Šaca ukončil v roku 2004. V súčasnosti pracuje v Železničnej nemocnici s poliklinikou v Košiciach, kde sa vo vysokej miere pričínil k vytvoreniu podmienok pre vznik ortopedického oddelenia, ktoré sa otvorilo v roku 2007. Na tomto oddelení sa zavádzajú nové operačné postupy na poli umelých náhrad bedrových a aj kolenných zhybov. V operačnej oblasti vďaka nemu pribudli aj artroskopické operácie kĺbov.

Primár MUDr. Jaroslav Melník je členom Slovenskej, Českej a Európskej ortopedicko-traumatologickej spoločnosti. Pravidelne sa zúčastňuje na svetových a európskych ortopedických kongresoch, z ktorých najnovšie poznatky prenáša do práce na oddelení v prospech zdravia a spokojnosti pacientov.

Aj po rozdelení spoločného štátu, udržiava úzku spoluprácu s prednostami popredných ortopedických pracovísk v Prahe. Taktiež úzko spolupracuje s ortopedickou klinikou v Martine. Výsledkom tejto spolupráce sú nové typy TEP bedrových kĺbov a kolenných kĺbov, ktorých výmena sa úspešne realizuje na ortopedickom oddelení v Železničnej nemocnici s poliklinikou v Košiciach.

MUDr. Jaroslav Melník sa veľkou mierou zaslúžil o vybudovanie nového, plne funkčného pracoviska, ktoré prispieva k udržaniu vysokej úrovne v odbore ortopédia.)

———— ÷ ————

Primátor mesta Košice

u d e ľ u j e

CENU PRIMÁTORA MESTA KOŠICE

Marcelovi Mičekovi

za vynikajúce športové výsledky, vzornú reprezentáciu Československa i mesta Košice

(Pán Marcel Miček od roku 1961 sa venoval gréckorímskemu zápaseniu.

V januári 1965 prestúpil do TJ ZO Lokomotíva Košice, kde aktívne zápasil do roku 1974. Od roku 1974 sa už venoval trénerskej činnosti, ako tréner žiakov na ZŠ Dneperská, Košice. Pán Miček bol trénerom Strediska vrcholového športu a ako tréner mládeže pôsobil na športovom gymnáziu Košice v rokoch 1975 – 1990.

V súčasnosti je trénerom mládeže centra talentovanej mládeže, ktoré je riadené a dotované Ministerstvom školstva a Slovenským zápasníckym zväzom pri Zápasníckom klube Košice 1904.

Od roku 1998 – 2008 bol podpredsedom Športovo technickej komisie (ŠTK) v Slovenskom zväze zápasenia, člen predsedníctva Slovenského zápasníckeho zväzu (SZZ). Súčasnne je tajomníkom Zápasníckeho klubu Košice 1904.

Je jedným z hlavných organizátorov Memoriálov Mikuláša Athanasova i Attilu Borisa, v zápasení mladších žiakov.

V športovej kariére dosiahol výsledky:

1961 – Majster ČSR staršieho dorastu do 50 kg

1962 – Majster ČSSR juniorov do 52 kg

1963 – Majster ČSSR juniorov do 52 kg

1967 – 1971 - 1973 člen družstva majstra ČSSR, I. liga

1969 – 1970 – 1971 Majster ČSSR seniorov v hmotnosti 48 kg

Bol účastníkom ME v rokoch 1969, 1970, 1972

MS v roku 1971)

———— ÷ ————

Primátor mesta Košice

u d e ľ u j e

CENU PRIMÁTORA MESTA KOŠICE

Jozefovi Olajošovi

pri príležitosti životného jubilea 70 rokov
za dlhodobé výnimočné pôsobenie na hudobnej scéne mesta Košice

(Pán **Jozef Olajoš** je známou hudobnou osobnosťou mesta. Dodnes je činným hudobníkom - saxofonistom, ktorý sa celých šesťdesiat rokov venoval hudbe - svojmu koníčku i zamestnaniu. Počas tohto obdobia hral v rôznych skupinách a orchestroch.

Profesionálnu dráhu začal v Combe Juraja Szabadosa (1969-1975), od roku 1970 absolvoval mnoho zahraničných angažmánov po celej západnej Európe (najmä Nemecko, Švajčiarsko, Fínsko, Švédsko, Nórsko), neskôr v Orchestri Gustáva Offermanna (1976-80), koncerty aj v ZSSR.

Doma spolupracoval hlavne v československom rozhlase ako autor hudby, sólista na saxofónoch , hosťoval ako sólista v Combe Júliusa Bavolyára , Gejzu Toperczera a nahrával skladby s Košickým rozhlasovým orchestrom.

Jozef Olajoš je autorom asi najpopulárnejšej pesničky - Ráno čo ráno (Električka č. 6). V 90. rokoch pôsobil ako štúdiový hráč, sólista a v zahraničí člen muzikálového divadla a koncertných programov. Napísal a nahral cez 120 skladieb pre Čs. rozhlas, Opus a Československú televíziu.

Od roku 1988 je členom Zväzu slovenských skladateľov. V hudobnej praxi v štúdiách a koncertných pódiaoch účinkoval od malých zoskupení populárnej hudby až po big band, od dychovky, sláčikového orchestra až po symfonický orchester.)

————— ÷ —————

Primátor mesta Košice

u d e l u j e

CENU PRIMÁTORA MESTA KOŠICE

prof. Ing. arch. Petrovi Pásztorovi, PhD.

za osobitný prínos pri propagácii osobnosti EHMK 2013 – architekta Ľudovíta Oeschlegera a reprezentáciu a propagáciu architektonického stavu a umenia Košíc doma a v zahraničí

(Profesor Peter Pásztor je spoluzakladateľom Fakulty umení v Košiciach sláviacej v roku 2013 15. výročie vzniku, vedúcim katedry architektúry bol od jej vzniku do decembra minulého roku.

Mimo Bratislavy je jediným profesorom architektúry na Slovensku. Je autorom myšlienky o architektonickej osobnosti EHMK - Ľudovítovi Oeschlegerovi a zároveň spoluvypracovateľom monografie a spoluautorom výstavy o Ľudovítovi Oeschlegerovi spolu s Adrianou Priatkovou.

Profesor Pásztor je autorom viacerých významných architektonických diel z toho v Košiciach napríklad

- Rekonštrukcia hotela Bankov pri Košiciach, ktorá bola ocenená Cenou

Dušana Jurkoviča a cenou Stavba roka za rekonštrukciu v r. 1997

- Rímsko katolícky kostol Božieho milosrdenstva – sídlisko KVP

Ocenený je laureátom ceny prof. Martina Kusého, členom Maďarskej akadémie umení,

- hosťujúcim profesorom na Rzesowskej politechnike

- bol podpredsedom Spolku architektov Slovenska

- bol predsedom Slovenskej komory architektov a jej dlhoročným

podpredsedom a v súčasnosti regionálnym zástupcom.

Spoločne s Ing. arch. Martinom Drahovským v roku 1990 založili architektonickú kanceláriu, fungujúcu dodnes. Ich snahou je vrátiť do procesu výstavby stavebnú kultúru a orientovať architektúru o.i. aj na jej regionálne hodnoty.)

———— ÷ ————

Primátor mesta Košice

u d e ľ u j e

CENU PRIMÁTORA MESTA KOŠICE

PaedDr. Eve Pillárovej

za dlhoročnú pedagogickú a riadiacu prácu a úspechy dosiahnuté vo výchovno-vzdelávacom procese

(Doktorka Eva Pillárová je riaditeľkou Základnej školy Staničná 13, Košice , škola v tomto školskom roku oslavuje 50. výročie založenia.

Pani riaditeľka pôsobí na tejto škole 32. rok a ôsmy rok vo funkcii riaditeľky školy. Počas funkčného obdobia vytvorila podmienky pre vznik Centra voľného času a Jazykovej školy pri ZŠ Staničná 13. Počas jej pôsobenia sa výrazne zlepšila kvalita výchovno-vzdelávacej práce a materiálno-technické vybavenie školy. Ocenená je autorkou a koordinátorkou mnohých projektov.

Ako riaditeľka školy je náročná k sebe a svojim príkladom vie zabezpečiť kvalitu práce v interakcii učiteľ – žiak. Každoročne pripravuje žiakov na literárne a jazykové súťaže, kde počas pôsobenia v školských službách získala popredné umiestnenia v okresných, krajských a celoslovenských kolách vo francúzskom a slovenskom jazyku.

Je naklonená novej modernej dobe, ktorá si vyžaduje pripraviť do života žiakov – študentov tak, aby sa vedeli uplatniť na trhu práce v rámci celej EÚ a pre informačnú spoločnosť 21. storočia. Tomuto cieľu spolu s celým pedagogickým kolektívom podriaďuje orientáciu Školského vzdelávacieho programu, jej postoje, správanie ako aj ľudský rozmer vytvárajú dobré meno školy.)

————— ÷ —————

Primátor mesta Košice

u d e l u j e

CENU PRIMÁTORA MESTA KOŠICE

JUDr. Miloslavovi Pinčákovi

za prínos v oblasti rozvoja vodného póla

(Doktor Miloslav Pinčák, vyštudoval Právnickú fakultu UPJŠ v Košiciach. Od roku 1990 pôsobí ako advokát. So športom začíal v roku 1966 v ČH Košice ako plavec, bol držiteľom Slovenského žiackeho rekordu na 1500 m. Neskôr začal hrať vodné pólo v družstvách ČH Košice a Slávia veterinár Košice až do roku 1981.

V roku 1993 sa stal členom výboru vodnopólového klubu ŠKP Košice kde pracoval desať rokov a s cieľom znova vydobýť pre Košice majstrovský titul stál pri zrode vodnopólového klubu ČH HORNETS Košice, ktorý oslavuje desaťročie svojho založenia s významnými úspechmi v podaní šiestich titulov majstra Slovenska a účasti v najvyšších európskych klubových súťažiach. Počas tejto desať ročnej doby pôsobil ako prezident klubu, ktorý opätovne vydobyl dominantné postavenie vodného póla pre Košice.

Okrem športových úspechov významne presadzoval a podporoval spoločenské udalosti, ktorými si vodnopólová verejnosť a občania Košíc pripomínali historické udalosti a slávnú éru vodného póla v Košiciach. Najmä pri spoločenských príležitostiach s bývalými hráčmi, ktorí vybojovali pre Košice množstvo titulov a úspechov.

Ocenený sa významne zaslúžil aj o napísanie knihy o storočnici vodného póla v Košiciach keď spolupracoval s autorom tejto publikácie, ktorá bude vydaná v priebehu roka 2014 a bude prvým historickým pomníkom úspechov a slávy vodného póla v Košiciach.)

———— ÷ ————

Primátor mesta Košice

u d e ľ u j e

CENU PRIMÁTORA MESTA KOŠICE

PhDr. Róbertovi Pollákovi

za mimoriadne výsledky pri rozvoji Východoslovenského múzea v Košiciach a za zahraničnú reprezentáciu jeho historických a umeleckých zbierok

(Doktor Róbert Pollák už počas štúdia na vysokej škole spolupracoval s Východoslovenským múzeom v rámci aktivít Historického odboru. Ako zamestnanec múzea potom spravoval zbierkové fondy: Cechový archív a Rukopisy a písomnosti. Je autorom viacerých populárno-vedných článkov a viacerých štúdií, ktoré sa venovali dejinám košických cechov.

V rokoch 1990 – 1991 zastával funkciu vedúceho pracovníka Historického odboru Východoslovenského múzea. Je spoluautorom viacerých expozícií (Spišský hrad, Červený kláštor, Pamätný dom Františka II. Rákocziho).

V roku 1999 bol vymenovaný do funkcie riaditeľa Východoslovenského múzea. Prostredníctvom cezhraničného projektu sa múzeu pod jeho vedením podarilo v roku 2013 zrekonštruovať a pre verejnosť sprístupniť Rodošto - Pamätný dom Františka II. Rákocziho.

Osobitným prínosom menovaného pre rozvoj Východoslovenského múzea sú aktivity súvisiace s prípravou a realizáciou projektu Európske hlavné mesto kultúry Košice 2013.

Pán Dr. Pollák svojim aktívnym prístupom sa pričínil o všestrannú publicitu Košického zlatého pokladu doma aj v zahraničí. Úspešné inštalácie expozície pokladu v Bratislave, Prahe, Budapešti, Krakove a v Ostrave sa stretli s mimoriadnym záujmom.)

———— ÷ ————

Primátor mesta Košice

u d e ľ u j e

CENU PRIMÁTORA MESTA KOŠICE

RNDr. Mariánovi Ružičkovi

za významný podiel na dlhodobo dosahovaných vynikajúcich výsledkoch školy

(Doktor Marián Ružička celé detstvo prežil vo Vysokých Tatrách na Štrbskom plese, kde aj začal chodiť do školy. Štúdium v kombinácii matematika – fyzika na PF UPJŠ úspešne absolvoval v roku 1973. Po vojenčine nastúpil ako učiteľ na Gymnázium v Medzilaborciach, kde pôsobil 10 rokov. Svoju pedagogickú prax zúžitkoval v pozícii krajského školského inšpektora. Skúsenosti na riadiacej pozícii naberal ako zástupca riaditeľa na Gymnázium Alejová v Košiciach a od roku 1994 pôsobí na Gymnázium Poštová 9 v Košiciach ako riaditeľ školy. Pod jeho taktovkou sa gymnázium vypracovalo na jedno z najlepších v rámci celého Slovenska.

Jeho práca je aj jeho koníčkcom.

Významne sa podieľa na vynikajúcich študijných výsledkoch školy. Je riadiacim pracovníkom, organizátorom a výborným diplomatom s ľudským a chápaným prístupom k problémom podriadených, rodičov aj žiakov.

RNDr. Marián Ružička je držiteľom Veľkej medaily svätého Gorazda z roku 2009 za celoživotnú pedagogicko-výchovnú a riadiacu prácu, aktívny podiel na výsledkoch školy v súťažiach a prácu s talentovanými žiakmi.)

———— ÷ ————

Primátor mesta Košice

u d e l u j e

CENU PRIMÁTORA MESTA KOŠICE

prof. Ing. Petrovi Sinčákovi, CSc.

za vedeckú prácu v oblasti umelej inteligencie a spoluvytváranie medzinárodných dimenzií košického vedeckého prostredia

(Profesor Peter Sinčák je univerzitným profesorom v odbore umelá inteligencia na Technickej univerzite Košice na Fakulte Elektrotechniky a informatiky. Súčasne je koordinátorom pre rozvoj na Ústave výpočtovej techniky TU Košice a je aktívny v mnohých oblastiach informatiky ako aj aplikovanej informatiky.

Profesor Sinčák je v rade mnohých programových výborov medzinárodných konferencií a je autorom viac ako 90 článkov z konferencií a domácich, resp. zahraničných časopisov. Zúčastňoval sa na rade pripravovaných knižných publikácií v Physica Verlag v Nemecku, IOS press v Holandsku a WorldScientific v Singapore. Počas svojej kariéry navštívil rad svetových laboratórií v USA, EU a v Japonsku, kde sa snažil získané poznatky preniesť na Technickú univerzitu Košice pre študentov a pre región.

Prednášal na viacerých zahraničných univerzitách, napr. v USA, Francúzsku, Japonsku, Nemecku, Maďarsku, Kórei.

Na Technickej univerzite Košice bol vedúcim riešiteľom mnohých medzinárodných a národných projektov. Súčasne sa zaoberá popularizáciou „umelej inteligencie“ ako IT odboru, kde sa snaží o prenos najnovších poznatkov do praxe.

Je držiteľom ceny Microsoft Slovensko 2011. Súčasne je vedúcim Centra pre Inteligentné technológie pri FEI TU Košice, kde od roku 1995 sa snaží o zavádzanie nových technológií do praxe.)

———— ÷ ————

Primátor mesta Košice

u d e ľ u j e

CENU PRIMÁTORA MESTA KOŠICE

Dr.h.c. prof. RNDr. Michalovi Tkáčovi, CSc.

za dlhoročný rozvoj ekonomického a manažérskeho vzdelávania v regióne a modernizáciu vzdelávacích priestorov v centre mesta Košice

(Profesor Michal Tkáč, dekan Podnikovohospodárskej fakulty Ekonomickej univerzity v Bratislave so sídlom v Košiciach patrí k medzinárodne uznávaným odborníkom v oblasti matematiky, štatistiky a manažérstva kvality.

Je autorom niekoľkých desiatok monografií, vysokoškolských učebníc, vedeckých prác v karentovaných vedeckých odborných zahraničných a domácich časopisoch.

Pôsobí vo vedeckých radách niekoľkých fakúlt, ako aj v redakčných radách odborných vedeckých časopisov. Spolupracoval na mnohých domácich a zahraničných grantových projektoch.

Zúčastnil sa 33 pozvaných prednáškových pobytov a absolvoval 35 aktívnych vystúpení na zahraničných konferenciách.

Predovšetkým je však vysokoškolský pedagóg, ktorý celú pedagogickú kariéru venoval odovzdávaniu svojich vedomostí a skúseností mladým ľuďom.

———— ÷ ————

Primátor mesta Košice

u d e ľ u j e

CENU PRIMÁTORA MESTA KOŠICE

Ivete Tóthovej

za dlhoročnú prácu s mládežou a za rozvoj a propagáciu kultúry východoslovenského regiónu doma i v zahraničí

(Pani **Iveta Tóthová** stála v roku 1983 pri zrode Detského folklórneho súboru ČARNIČKA a od tej doby až dodnes pôsobí ako vedúca tohto folklórneho telesa nášho mesta. V súčasnosti Detský folklórny súbor Čarnička oslavuje 30. výročie.

Pani Tóthová z mnohých vychovala dobrých tanečníkov, ktorí reprezentovali a reprezentujú naše mesto či už ako členovia Detského folklórneho súboru Čarnička, alebo v dospelosti aj ako členovia folklórneho súboru Čarnica, najstaršieho košického folklórneho súboru. V súčasnosti súbor navštevuje viac ako 50 detí z Košíc a blízkeho okolia, vo veku 8 až 14 rokov.

Pani Iveta Tóthová je pre deti nielen učiteľkou tanca, ale mnohokrát aj náhradnou mamkou, vychovateľkou, kamarátkou, opatrovateľkou. Svoju nezameniteľnú a zodpovednú úlohu vedúcej súboru vykonáva vo svojom osobnom voľne, popri hlavnom zamestnaní so zánietením a entuziazmom.

Detský folklórny súbor Čarnička sa významnou mierou podieľa na kultúrnom dianí v Košiciach ako aj v celom východoslovenskom regióne. Súbor pravidelne predvádza svoje umenie aj na zahraničných zájazdoch v Česku, Maďarsku, Poľsku, Turecku, na Ukrajine, na Cypre, či v Litve.)

———— ÷ ————

Primátor mesta Košice

u d e ľ u j e

CENU PRIMÁTORA MESTA KOŠICE

Hasičskej dychovej hudbe Košice

za zachovávanie tradičnej kultúry a dlhoročnú reprezentáciu mesta Košice

(Hasičská dychová hudba vznikla v auguste roku 1874. Patrí k najstarším dychovým orchestrom na Slovensku a je jediná pri profesionálnej hasičskej jednotke.

Repertoár súboru zasahuje do rôznych hudobných žánrov. Hlavnú časť tvoria pochody a polky, potom koncertné skladby ako predohry k operám a operetám, zmesi skladieb známych autorov. Toto široké spektrum dopĺňajú aj modernejšie DIXI pochody a FOX polky.

Hasičská dychová hudba Košice sprevádza štátne, kultúrne, športové, cirkevné podujatia, či smútočné obrady. Pôsobí nielen na Slovensku, ale svoje mesto reprezentuje aj v zahraničí.

Má za sebou rad vystúpení v Poľsku, Maďarsku, Nemecku, Taliansku, Francúzsku, Česku i doma na Slovensku.

Od roku 1988 získala už niekoľko významných ocenení miestneho i celonárodného formátu.)

———— ÷ ————

Primátor mesta Košice

u d e l u j e

CENU PRIMÁTORA MESTA KOŠICE

Kolektívu Železničnej stanice Košice

za dlhoročnú prospešnú činnosť pre cestujúcu verejnú službu mesta a návštevníkov Košíc

(Železničná stanica Košice je najväčšou v Slovenskej republike. Ročne uskutoční asi 2/3 z celoslovenského objemu výkonov železničnej prevádzky. Má dva samostatné obvody a nepretržite zabezpečuje služby osobnej i nákladnej dopravy.

Spája nielen dôležité mestá Slovenska, ale poskytuje množstvo medzinárodných vlakových spojení do dôležitých centier všetkých susedných štátov.

Denne, a to v priemere každých päť minút, sa dopravná obsluha týka približne 157 osobných vlakov rôznych kategórií a cca 109 nákladných vlakov rôznych dopravcov.

Na rozdiel od iných vyťažených slovenských staníc, ktoré disponujú najvyšším technickým zabezpečením, zamestnanci košickej pracujú bez plnohodnotného elektrického zabezpečovacieho zariadenia, preto rozhodujúcim kritériom už viac než 40 rokov zostáva stále ľudský činiteľ. Na bezpečnej prevádzke sa 24 hodín nepretržite podieľa 348 dopravných zamestnancov spolu s vedením železničnej stanice.

Železničná stanica, ako vstupná brána do metropoly východného Slovenska, sa napriek veľmi obmedzeným finančným prostriedkom usiluje nielen poskytovať kvalitné dopravné služby, ale aj reprezentovať mesto Košice prostredníctvom rozmanitých spoločenských aktivít.)

———— ÷ ————

Primátor mesta Košice

u d e ľ u j e

CENU PRIMÁTORA MESTA KOŠICE

Občianskemu združeniu Detská železnica Košice

za významný prínos pri obnove detskej železnice a pôsobenie v oblasti prevencie kriminality

(Občianske združenie Detská železnica svojou činnosťou vrátilo Detskú železničku v Čermeli opäť deťom a rodinám, čím prispelo k záchrane kultúrno-historických hodnôt tejto technickej pamiatky.

Pôvodná „Pionierska železnica“ bola v minulosti nástrojom, prostredníctvom ktorého sa mohli školáci aktívne podieľať na chode a prevádzke železnice. Občianske združenie vzniklo v roku 2011, no ako neoficiálny krúžok pôsobilo od roku 1990.

OZ Detská železnica v roku 2011 na seba prevzala zodpovednosť programových, marketingových a PR aktivít. Následne od ZSSK, a. s. odkúpilo všetky dráhové vozidlá a od roku 2012 samostatne zabezpečuje prevádzku a program pre verejnosť. Združenie prinieslo na železnicu kultúru a voľnočasové aktivity, čím z nej vytvorilo nový akčný bod mesta. Tu sa stretávajú Košičania a návštevníci v jedinečnom priestore, v ktorom sa prelína história so súčasnosťou, tradícia s invenciou, technika s umením a príroda so spoločenstvom a komunitou.

V roku 2013 prepravila detská železnica takmer 40 - tisíc detí, rodičov, starých rodičov a nadšencov, ktorí sa k železnici pravidelne vracajú.)

———— ÷ ————

Primátor mesta Košice

u d e ľ u j e

PLAKETU PRIMÁTORA MESTA KOŠICE

Eve Adamovej

za vynikajúce umelecké, herecké a tanečné výkony a úspešnú reprezentáciu Divadla Romathan Košice

(Pani **Eva Adamová** pracuje v Divadle Romathan ako sólistka tanečnej sekcie od roku 2007. Patrí medzi najskúsenejšie tanečnice divadla.

Zároveň podáva vynikajúci výkon aj ako herečka v mnohých inscenáciách. Svojím umeleckým prejavom výrazne prispieva k estetickému hodnote uvádzaných predstavení. Absolvovala mnoho vystúpení na domácej scéne i v zahraničí. Dominuje v hudobno-zábavných programoch, má zmysel pre rytmus, harmóniu, jej umelecký prejav je dynamický a v každom smere vie nadchnúť obecenstvo.

Je však aj úspešnou choreografkou rómskych temperamentných tancov.)

———— ÷ ————

Primátor mesta Košice

u d e ľ u j e

PLAKETU PRIMÁTORA MESTA KOŠICE

Éve Czibalmosné Molnár
generálnej konzulke Maďarska v Košiciach

za vynaložené úsilie pri budovaní slovensko-maďarskej spolupráce v rôznych oblastiach spoločenského života a pri prezentácii maďarskej kultúry a vedy na Slovensku

(Éva Czibalmosné Molnár, generálna konzulka Maďarska v Košiciach, zastáva svoju funkciu od leta 2011, ale možnosť spoznať mesto, jeho pamätihodnosti aj súčasnosť sa jej naskytla už počas predchádzajúcich funkcií.

Od konca 90. rokov pracovala v oblasti národnostnej politiky, neskôr sa jej profesionálna kariéra vyvíjala ďalej v oblasti kultúrnej diplomacie. Od začiatku svojho pôsobenia vo funkcii generálnej konzulky pestuje dobré vzťahy so vzdelávacími, kultúrnymi a vedeckými inštitúciami, starostami a občianskymi združeniami Stredného a Východného Slovenska. Intenzívne spolupracuje s vedením mesta Košice, ako aj s vedením Košického samosprávneho kraja, udržiava dobré vzťahy aj s historickými cirkvami, zúčastňuje sa na organizovaní spoločných podujatí.

V roku 2013, keď Košice niesli titul Európskeho hlavného mesta kultúry sa Generálny konzulát Maďarska v Košiciach, pod vedením generálnej konzulky aktívne zapojil do kultúrneho diania mesta. Podieľal sa na zorganizovaní 25 maďarských kultúrnych podujatí na vysokej úrovni, medzi ktorými boli výstavy, koncerty, predstavenia tanca, a iné, ktoré sa tešili mimoriadne pozitívnemu ohlasu maďarských aj slovenských divákov.

Eva Czibalmosné Molnár popri svojej odbornej konzulárnej činnosti kladie veľký dôraz na rozvíjanie slovensko-maďarských vzťahov.)

Primátor mesta Košice

u d e ľ u j e

PLAKETU PRIMÁTORA MESTA KOŠICE

Michalovi Bérešovi

za záslužnú činnosť v prospech samosprávy a rozvoja mesta

(Pán **Michal Béreš** začínal v štátnom podniku Východoslovenské vodárne a kanalizácie, závod Košice v roku 1978 ako prevádzkový elektrikár, neskôr revízny technik energetických zariadení. Od februára 1987 tu pôsobí vo funkcii vedúceho hospodárskeho strediska, ktoré zabezpečuje odstraňovanie porúch na vodovodných a kanalizačných zariadeniach v územnom obvode závodu Košice.

Pán Michal Béreš počas výkonu vedúcej funkcie získal bohaté skúsenosti nielen v oblasti opráv porúch ale aj v oblasti distribúcie pitnej vody a v celkovej orientácii vo verejných sieťach na území mesta Košice. Svoje povinnosti si plní zodpovedne a operatívne, ochotne aj v dňoch pracovného pokoja.

Jeho príkladný postoj k práci aj k ľuďom motivuje mnoho zamestnancov. Odborné skúsenosti získané dlhoročnou prácou veľmi ochotne odovzdáva svojim spolupracovníkom. Počas výkonu funkcie vedúceho strediska na závode v Košiciach vychoval množstvo kvalitných prevádzkových montérov vodovodov a kanalizácií.

Pán Michal Béreš je zárukou toho, že obyvatelia mesta Košice ostávajú bez dodávok pitnej vody v prípade porúch na verejnej vodovodnej sieti čo najkratšie.)

———— ÷ ————

Primátor mesta Košice

u d e ľ u j e

PLAKETU PRIMÁTORA MESTA KOŠICE

doc. MUDr. Jozefovi Firmentovi, PhD.

za významný prínos v oblasti anestéziológie a intenzívnej medicíny na Slovensku

(**Docent Jozef Firment** je od roku 1997 prednostom I. kliniky anestéziológie a intenzívnej medicíny Lekárskej fakulty UPJŠ v Košiciach a UNLP Košice (I. KAIM).

Pôsobí ako aktívny člen v rôznych orgánoch (napr. Akademický senát LF UPJŠ, atď.), významných spoločnostiach (napr. Slovenská lekárska spoločnosť, Slovenská lekárska komora, Spoločnosť pre kriticky chorých a mnohé iné), ako aj v redakčných radách odborných časopisov (napr. Anestéziológia a intenzívna medicína, Folia Medica Cassoviensia, a iné).

Od roku 2012 je hlavným odborníkom ministerstva zdravotníctva SR pre odbor Anestéziológia a intenzívna medicína. Pod jeho vedením sa košická anestéziologická klinika stala popredným pracoviskom na Slovensku.

Pán docent Firment vychoval mnoho anestéziológov, ktorí sa uplatnili nielen na Slovensku, ale aj v zahraničí. Má veľký podiel na tom, že z neatraktívneho odboru sa na Slovensku stáva prít'azlivá profesia.

Vplyvom jeho osobnosti a odborných kvalít získali študenti Lekárskej fakulty viaceré ocenenia v študentskej vedecko-odbornej činnosti na UPJŠ.

Je garantom predmetu Anestéziológia a intenzívna medicína na UPJŠ LF a garantom špecializačnej postgraduálnej prípravy lekárov v tomto odbore.

———— ÷ ————

Primátor mesta Košice

u d e ľ u j e

PLAKETU PRIMÁTORA MESTA KOŠICE

MUDr. Dušanovi Fričovi, PhD.

za poskytovanie príkladnej zdravotnej starostlivosti pacientkam
z východoslovenského regiónu.

(Doktor Dušan Frič je primárom Gynekologicko-pôrodnického oddelenia v UN LP, pracuje v odbore gynekológia a pôrodníctvo od roku 1976. Je obľúbeným manažérom a skúseným lekárom, ktorý úspešne vedie kolektív a poskytuje príkladnú zdravotnú starostlivosť pacientkam z Košíc i z celého východoslovenského regiónu.)

_____ ÷ _____

Primátor mesta Košice

u d e ľ u j e

PLAKETU PRIMÁTORA MESTA KOŠICE

doc. MUDr. Vincentovi Nagyovi, PhD.

za významný prínos v oblasti rozvoja odboru urológie na Slovensku

(Docent Vincent Nagy je prednostom Urologickej kliniky Lekárskej fakulty UPJŠ v Košiciach. V rámci svojho akademického rastu sa venoval problematike prínosu ultrasonografie v diagnostike chorôb prostaty, multimodálnej liečbe a recidíve urolitiázy horných močových ciest u dospelých, absolvoval mnohé zahraničné odborné stáže a školenia.

V pedagogickej praxi sa zameriava najmä na vedenie praktických cvičení a prednáškovej činnosti pre študentov lekárskej fakulty a vedenie stáží, venuje sa aj externým doktorandom a publikačnej činnosti.

Docent Nagy zastáva funkcie v rôznych významných komisiách, zabezpečuje prednáškovú a školiacu činnosť v rámci postgraduálnych kurzov v odbore Urológia, USG vyšetrenia a invazívna ultrasonografia v urológii.

V rámci odborného a umeleckého zamerania rieši mnohé grantové úlohy a zameriava sa na odbornú klinickú prax (*urologická operatíva, urolitiáza, uroonkológia, laparoskopické operácie*).

Zaviedol nové metodiky urologických vyšetrení a ako prvý vykonal niekoľko druhov špecifických operácií na Urologickej klinike v Košiciach.

———— ÷ ————

Primátor mesta Košice

u d e ľ u j e

PLAKETU PRIMÁTORA MESTA KOŠICE

Vladimírovi Oulehlovi

pri príležitosti životného jubilea 80 rokov
za celoživotnú prácu v oblasti optometrie a kontaktológie a obetavú pomoc pri
vytváraní plnohodnotného života slabozrakých ľudí

(Pán **Vladimír Oulehla** sa od r.1953 venoval budovaniu očných optík
a skvalitňovaniu ich činnosti.

V rokoch 1966 až 1997 bol riaditeľom prevádzky očných optík v strednej
a východnej časti SR. Od r.1974 do r. 2004 spolupracoval s očnou klinikou FN
v Košiciach, najmä v oblasti komplikovaných korekcií kontaktných šošoviek
a náročných korekčných pomôcok.

Viac ako 20 rokov bol členom redakčnej rady časopisu „Československá očná
optika“. 15 rokov sa venoval prednáškovej činnosti pri vzdelávaní odborných
a vedúcich pracovníkov odboru na inštitútoch v Bratislave a v Brne. Neskôr
realizoval prednášky a demonštrácie optických aspektov pri atestačnom
programe očných lekárov a vykonával prácu externého učiteľa v odbore očná
optika a optometria na Strednej zdravotnej škole v Košiciach.

Takmer dve desaťročia pracoval ako člen tímu venujúceho sa vývoju
kontaktných šošoviek pod vedením prof. Otta Wichterleho, vynálezcu
kontaktných šošoviek.

V rámci komplexnej spolupráce s Úniou nevidiacich a slabozrakých Slovenska
v Košiciach, svojou osobnou zariadenosťou a špecializovanou odbornosťou
významne prispieval ku skvalitňovaniu služieb pre občanov mesta i regiónu.)

———— ÷ ————

Primátor mesta Košice

u d e ľ u j e

PLAKETU PRIMÁTORA MESTA KOŠICE

Mgr. Jane Žakarovskej Ďuricovej

za celoživotnú odbornú prácu v Slovenskom technickom múzeu a za prínos k šíreniu poznatkov z histórie vedy a techniky a prehlbovaniu historicko-technického povedomia

(**Magistra Jana Žakarovská Ďuricová** je jednou z mála múzejníkov, ktorí stáli pri zrode modernej celoslovenskej múzejnej inštitúcie, akou je košické Slovenské technické múzeum vnímané dnes.

Organizuje lektorskú službu, pripravuje množstvo výstav a podujatí k histórii, k prezentovaniu osobností slovenskej techniky, odborných konferencií k vede a technike. Pripravuje edičné tituly, Múzejné noviny, autorské propagačné materiály expozícií a výstav. Ako vedúca oddelenia prezentácie, propagácie, marketingu dennodenne aktívne komunikuje s verejnosťou na profesionálnej úrovni.

Spolupracuje s Organizáciou Košice – Turizmus. Každoročne organizuje atraktívnu KOŠICKÚ NOC MÚZEÍ, 12. ročníkov INICIATÍVY KOŠICKÝCH MÚZEÍ A GALÉRIÍ ku DŇU NARCISOV - jedinej na Slovensku, s Ligou proti rakovine, spojenú s otvoreným dňom v múzeách a galériách. Profesionálnu zdatnosť a organizačné schopnosti prejavuje počas interaktívneho TÝŽDŇA VEDY A TECHNIKY so zámerom čo najviac priblížiť technické poznatky vnímaniu mladej generácii.

Zostavila a vydala na Slovensku jedinečný SLOVNÍK HISTORICKÝCH TECHNICKÝCH POJMOV. Aktívne sa podieľa na záchrane regionálneho dedičstva v Spolku Gemerčanov v Košiciach a má zásluhu na jedinečnom vydaní SLOVNÍKA TISOVSKÉHO NÁREČIA. Už štyridsaťdva rokov v múzeu pracuje s láskou, nasadením a entuziazmom.)

———— ÷ ————

Primátor mesta Košice

u d e l u j e

PLAKETU PRIMÁTORA MESTA KOŠICE

OZ Model klub VSŽ Košice

za vytváranie podmienok pre výkon technických a športových činností v leteckom, lodnom, raketovom, automobilovom, plastikovom a železničnom modelárstve

(Model klub VSŽ Košice, od svojho založenia v roku 1974 vytvára podmienky pre výkon technických a športových činností v modelárstve.

Vychádza v ústrety študentom i pracujúcim z Košíc a okolia. Vede modelárske krúžky vo vlastných priestoroch, na základných školách, v odbornom učilišti VSŽ a predovšetkým v DPaM a CVČ Technik.

Každoročne organizuje takmer desiatku modelárskych súťaží rôzneho stupňa. Všetkým účastníkom takto poskytuje športové vyžitie. Vyspelým modelárom zároveň umožňuje športový rast účasťou na súťažiach vyššieho stupňa.

Združenie sa významne venuje aj verejnej propagačnej činnosti. Kontinuálne spolupracuje s masovo-komunikačnými prostriedkami, predovšetkým s printovými médiami.

Je usporiadateľom rozličných modelárskych výstav na základných školách, vo výmenníku a predovšetkým v Slovenskom technickom múzeu Košice.

V rámci projektu EHMK v roku 2013 venoval Model klub mestu a návštevníkom rozsiahlu a zvlášť úspešnú výstavu na Hlavnej ulici pod názvom „Svet modelov“.)

————— ÷ —————

Primátor mesta Košice

u d e ľ u j e

PLAKETU PRIMÁTORA MESTA KOŠICE

Občianskemu združeniu Zober loptu nie drogy

za prínos v oblasti prevencie kriminality a drogovej prevencie na školách prostredníctvom záujmovej športovej činnosti

(Celoslovenský projekt „Zober loptu nie drogy“ sa zameriava na žiakov základných a stredných škôl. Na základe výsledkov a výstupov prevencie kriminality a drogovej prevencie sa preukázal ako prospešný vo všetkých obsiahnutých regiónoch.

Kolektív občianskeho združenia už po niekoľko rokov privádza deti k športovaniu, ktoré je kvalitnejšou alternatívou pre využitie voľného času. Zároveň cestou zábavy učí mladých ľudí komunikovať a dobre spolu vychádzať bez ohľadu na vek a pohlavie.

Hlavným cieľom združenia je drogová prevencia na školách prostredníctvom záujmovej športovej činnosti, najmä organizovaním basketbalovej, hádzanárskej, florbalovej, volejbalovej, futbalovej súťaže. Pozitívne vplýva na zlepšenie kondície žiakov základných škôl, podporu koncentrácie, tvorivosti, tímovej spolupráce a zmyslu pre fair – play.

Podieľa sa na budovaní pocitu spolupatričnosti prostredníctvom miešaných družstiev bez ohľadu na vek a pohlavie, v rámci športovania v jednom tíme za rôzne školy alebo skupiny, športové kluby.)

———— ÷ ————

Primátor mesta Košice

u d e ľ u j e

PLAKETU PRIMÁTORA MESTA KOŠICE

Kolektívu Transplantačného centra UNLP

pri príležitosti 25. výročia založenia obličkového transplantačného programu pre región východného Slovenska

(Vlani v novembri si Univerzitná nemocnica L. Pasteura Košice pripomenula 25 rokov od 1. transplantácie obličky.

Orgánové transplantácie v súčasnosti poskytuje na Slovensku iba niekoľko špičkových zdravotníckych zariadení, ktoré veľmi úzko spolupracujú navzájom i v rámci celej Európy. Doposiaľ bolo v Košiciach realizovaných viac ako 850 transplantácií obličiek. Okrem nevyhnutnej podpory darcovského programu v našom regióne je v najbližšom období plánované významne zvýšiť aktivity v oblasti transplantácie obličiek od žijúcich darcov a tiež rozvíjať program komplexnej transplantačnej liečby diabetes mellitus. Multidisciplinárnosť a komplexnosť transplantačného programu podčiarkuje spolupráca s viacerými ďalšími pracoviskami UNLP Košice

Vedenie UNLP sa na program orgánových a tkanivových transplantácií díva okrem ekonomických prínosov aj cez prizmu nedávno získanej akreditácie pre výskum a vývoj, ktorá umožní čerpanie prostriedkov na etablovanie a podporu nových programov transplantačnej a regeneračnej medicíny.

Univerzitná nemocnica má v súčasnosti moderné technologické podmienky pre prípravu tkanivových a bunkových transplantátov na najvyššej svetovej úrovni. Vďaka nim môžeme v dohľadnej dobe uvažovať aj o realizácii transplantácie pankreatických ostrovčekov.)

———— ÷ ————

Primátor mesta Košice

u d e ľ u j e

PLAKETU PRIMÁTORA MESTA KOŠICE

Základnej školy Mateja Lechkého

za významné výsledky v umeleckej, športovej, vzdelávacej a inej verejno-prospešnej činnosti

(Školský rok 2013/2014 je 20-tým rokom existencie Základnej školy Mateja Lechkého. Škola okrem klasických tried ponúka aj rozšírené vyučovanie cudzích jazykov, či úspešnú športovú triedu zameranú na basketbal dievčat. Aktívne sa zapája do mnohých projektov, spolupracuje s partnerskou školou v SRN.

Je známa aj tým, že je postavená ako bezbariérová. Od začiatku prevádzky zaškoľuje žiakov integrovaných na základe telesného handicapu. Tým sú v súčasnosti k dispozícii aj dve špeciálne učebne. Patrí medzi školy, ktoré sa tejto problematike začali venovať medzi prvými.

Nadväzuje aj spoluprácu s centrami voľného času. Talentovaných žiakov zapája do rozličných školských súťaží, kde získavajú popredné miesta.

V súvislosti s excentrickou polohou, škola venuje zvýšenú pozornosť dopravnej výchove. Na tento účel slúži svojpomocne vybudované dopravné ihrisko v areáli, ktoré poskytuje aj iným školám v blízkosti.

Intenzívne spolupracuje s inštitúciami zameranými na potreby a výchovu mládeže.

Ústretovo zabezpečuje aj interakciu s rodičmi svojich žiakov.)

———— ÷ ————