

## PROGRAM PREMIETANIA FILMOV - KOŠICE

*Pondelok, 14. máj*

*Magistrát mesta Košice (MMK), malá zasadačka*

*09:30 – 13:00*

*Prehliadka súťažných filmov pre deti*

**SUPER ZVIERATÁ 2 - 2. DIVOKÁ ŠKÔLKA, Nemecko, 45'**

Dirk Steffens prezentuje aj v druhom pokračovaní *Terra X: Super zvieratá* zaujímavo spracované cenné poznatky zo sveta zvierat. Inšpirovaný hollywoodskym hitom *Noc v múzeu*, znovu stretáva zvieracích obyvateľov múzea, ktorých pomocou špeciálnych efektov prebúdzajú k životu.

**POZOROVANIE VTÁKOV, Estónsko, 0,32'**

Pozorovať vtáky je zábava! Ak uvidíte vtákov.....

**NEBEZPEČNÁ MIGRAČNÁ CESTA, Estónsko, 1'**

Na ceste do Afriky sa môže stať čokoľvek nepríjemné.

**O ŤAŽKOM ŽIVOTE LASTOVIČKY, Estónsko, 5'**

Život lastovičky nie je ľahký. Všetko sa poplietlo cestou domov z Afriky. Väčšie vtáky sú otravné, príšerné tiene z predchádzajúcich storočí sa nepríjemne zakrádajú, všetka hlina zmizla a stodolu na noc zamykajú.

**SOVY POLSKA, Poľsko (v pôvodnom znení), 37'**

**INN – ZELENÁ RIEKA V ALPÁCH, Rakúsko, 52'**

Rieka Inn je najväčším prítokom Dunaja v strednej Európe. Je dlhá 520 km a tečie cez Švajčiarsko, rakúske Tirolsko a Bavorsko. Po celé stáročia Inn vytvárala legendárne prírodné krásy a jedinečné kultúrne regióny. V Tirolsku a Bavorsku, kde sa rieka napokon vlieva do Dunaja, pozorujeme bobrov a vydry, ktoré využívajú Inn ako svoje stanovište. Film však tiež rieši vážne hrozby a obavy, ktorým rieka dnes čelí: známky masívneho zásahu človeka sú jasne viditeľné pozdĺž celého toku a následky znášajú tak živočíchy ako aj rastliny. Napriek tomu je cesta pozdĺž rieky Inn úchvatnou výpravou do prírodných vied. A je dôkazom toho, že Inn stále je tým, čím bola: zelenou riekou z Álp.

**ŽIADOSŤ O AZYL Z EKOLOGICKÝCH DÔVODOV, Česko, 20'**

Špinavá spravodlivosť v bezohľadnom svete... *Volám sa Brian Kulkaer Larsen, mám 43 rokov, pochádzam z Kodane a v Českej republike žiadam o azyl z ekologických dôvodov.*

Film zameraný predovšetkým na mládež. Je nakrútený v Dánsku a predstavuje dva významné ekologické projekty tejto krajiny. S roztomilou zábavou sa naväzuje do dinosaurej neekologickej mentality.

### **KLOKANY ULIČNÍCI, Austrália, 52'**

Pozývame vás na stretnutie s klokanmi uličníkmi, ktorí sa sťahujú do hlavného mesta Austrálie a s ekológmi, ktorí sledujú každý ich krok. Počas jedného suchého roku sledujeme ich vodcu Čiernu škvrtu a klokanu mamu Madge s jej dvomi mláďatami – nezbedným Sonnym a maličkou Alicou ukrytou vo vaku. Malý Sonny sa učí byť mestským klokanom a je to preňho ťažké. Pri hľadaní potravy musí zdolávať frekventované cesty a vyhýbať sa autám a psom. Vďaka najnovšej vedeckej technológii odhalíme prekvapujúce nové správanie veľkého voľne žijúceho zvieratá. Film Klokany uličníci prináša vtipný pohľad na to, čo sa stane, keď ľudský rozvoj zasahiahne do biotopu voľne žijúcich zvierat a keď sú dva veľmi odlišné druhy nútené žiť vedľa seba.

### **Magistrát mesta Košice (MMK), malá zasadačka**

**14:00 – 15:00**

***Prehliadka súťažných filmov pre mládež***

### **POSLEDNÁ RYBA –OCEÁNY NA KRIŽOVATKE, Nemecko, 45'**

Oceány sú ešte stále neuveriteľne bohaté na život. Ale ľudia ich vnímajú predovšetkým ako nevyčerpatelný zdroj plodov mora. Napriek narastajúcemu počtu kolabujúcich zásob rýb sa každý rok vyloví 90 miliónov ton. Tento dokumentárny film sprevádza výskumníkov, rybárov, výrobcov a kupujúcich v Amerike a Európe a snaží sa odhaliť príčinné súvislosti nadmerného rybolovu a uťahuje si z vnímaných a skutočných riešení. Vystupujú tu inšpektori, kontrolujúci rybolov, politici a chovatelia rýb ale tiež morskí biológovia a ekológovia.

### **ORLOSUP BRADATÝ, Švajčiarsko, 7'**

Kvôli falošnej reputácii bol tento najväčší európsky dravý vták vo Švajčiarsku úplne vyhubený. Avšak tento krátky film nám rozpráva iný príbeh .....

### **REQUIEM ZA PRÍRODU, Srbsko, 9'**

V prírode je všetko je v súlade a je vzácne. Život prebieha v harmónii ako v rozprávke! Bolo to tak odpradáva, až kým neprišiel moderný človek a všetko nezničil. Tento film je velebením krásy prírody a requiem za zničenú prírodu ...

### **Dolná brána – centrum mesta**

**20:00 – 22:00**

***Prehliadka súťažných filmov pre dospelých***

### **SERGE AVIOTTE, ĽADOVÝ MUŽ, Francúzsko, 52'**

Grónsko, nachádzajúce sa na brehoch Severného ľadového oceánu, je takmer úplne pokryté obrovským pevninským ľadovcom. Serge Aviotte, fascinovaný týmto miestom, organizuje svoju 14. výpravu, na ktorej sa vedecký výskum spája so športom. Pokúša sa prekonať svoj vlastný svetový rekord v zostupe do ľadovej jaskyne (-173 m). Ale bohužiaľ, poveternostné podmienky nemajú obvyklé parametre. Spolu s tímom arktických výskumníkov a vedcov sa táto expedícia vydáva za dobrodružstvom, ktoré vyráža dych. V hĺbinách pod ľadom, napriek extrémnym podmienkam, odoberajú vzorky udivujúcich mikroorganizmov. Je to vášnivé stretnutie dobyvateľov extrémov s podivuhodnými živočíchmi tohto ľadového kráľovstva.

### **ŽIVOT A SÚŽENIA JEDNÉHO KOHÚTA, Srbsko, 20´**

Raz za rok v malom prímorskom mestečku Perast, v Čiernej Hore, sa jeden z mnohých kohútov v regióne zúčastňuje veľmi zvláštnej udalosti. Ako vyvolený bude čeliť nečakaným zážitkom. Je to príbeh jeho života v prostredí pravidiel, hodnôt a rituálov ľudí ...

### **ŽIVOT V MESTE, Slovensko, 14´**

Študentský dokumentárny film približuje mesto ako vhodné životné prostredie pre zdarný život množstva živočíšnych druhov. Prostredníctvom krátkych obrazov zo života muflónov, lesného vtáctva, či zajacov poľných nazrieme na schopnosť adaptácie jednotlivých druhov.

### ***Nesúť ažný film***

**SLNKO V SIETI** (1962, r. Štefan Uher), Slovensko, 90´

### ***Utorok, 15. máj***

#### **Magistrát mesta Košice (MMK), malá zasadačka**

**09:00 – 13:00**

***Prehliadka súť ažných filmov pre deti***

### **SOVY POĽSKA, Poľsko (v pôvodnom znení), 37´**

### **DEVÄŤ A POL: MISIA ČERVENÁ ČIAPOČKA – KTO MÁ STRACH ZO ZLÉHO VLKA?, Nemecko, 10´**

Malin bola tento týždeň na jednej zvláštnej expedícii: cestovala do lesov Saska, aby videla vlkov. Tam ich totiž žije okolo 60 kusov. To síce nie je veľmi veľa, ale ešte pred štrnástimi rokmi sa považovali vlky v Nemecku za vyhynuté. Prečo to bolo s týmto dravcom také zlé? ako to, že dnes u nás opäť žijú vlky a či Malin skutočne nejakého z nich objavila? Na to všetko odpovie táto epizóda.

### **PODZEMNÝ LABYRINT POSEIDON, Česko, 40´**

Podzemný labyrint Poseidon sa nachádza v národnej prírodnej rezervácii Adršpašskoteplickej skaly, prevažne mimo značenej turistickej cesty. Priepasti a úzke pukliny labyrintu sú väčšinou prístupné len za pomoci speleoalpinistickej techniky. Bežný návštevník Teplických skál preto nemá možnosť vidieť to, čo speleológovia. Dokumentárny film predstavuje unikátny prírodný fenomén presahujúci svojím významom hranice Českej republiky.

### **DVE GORILY V DOME, Francúzsko, 52´**

Pierre a Eliane Thivillonovci sú zakladateľmi prírodnej rezervácie Wildlife Park v Saint-Martin La Plaine vo Francúzsku. Starajú sa o niekoľko tisíc metrov štvorcových pozemkov, ktoré sú domovom pre viac ako 850 zvierat. Ale ich životy sa zásadne zmenili 27. októbra 1998. V roku 1998, Pamela, gorilia samica, porodila malú Digit, ktorú odmietla kŕmiť. Pierre a Eliane sa rozhodli oddeliť Digit od matky a kŕmiť ju fľašou. A tak sa stali jej adoptívnymi rodičmi. Avšak v roku 2003, keď sa narodil Gincko, mladší brat Digit, sa scenár zopakoval. Pierre a Eliane majú teraz v dome dve gorily. Digit už váži viac ako 130 kg a Gincko čoskoro dosiahne svoje dospelú hmotnosť 260 kg.

### **CHUTÍ AKO KURA?, Brazília, 15´**

Kura vo veľkochove má vidinu: uvedomuje si kolesá, ktoré riadia jeho život a osud. Hoci je zavreté medzi miliónmi kurčiat, ktoré nezdieľajú jeho muky, verí, že aj iný život je možný.

### **SILVA GABRETA – O NP ŠUMAVA, Česko, 27´**

Šumava, alebo tiež Silva Gabreta ako ju nazývali Rimania, je domovom najrozsiahlejších fragmentov prirodzených a prírode blízkych horských lesov na území Českej republiky. V posledných desaťročiach tu v dôsledku veterných kalamít a gradácie lykožrúta smrekového prebieha veľmi dramatická zmena. Dokument ilustruje, ako fungujú prírodné procesy pri samovoľnej obnove lesa a dokazuje, že napriek dramatickej fázy rozpadu sa o budúcnosť šumavských smrečín netreba báť. Horské lesy na jednej tretine Národného parku Šumava, t.j. na 25 000 ha ponúkajú možnosť sledovať toto úchvatné divadlo v réžii prírody.

### **ORLOSUP BRADATÝ Z ÁLP, Francúzsko, 52´**

Vzlietnutie s mýtickým okrídleným alpským obrom: orlosupom bradatým. Len 30 rokov od spustenia programu jeho reintrodukcie robia muži a ženy robia pre to, aby udržali tento emblémový druh nažive v jeho domove v Alpách. Vďaka spolupráci rôznych horských parkov a rešpektu miestnych obyvateľov tento „vták ohnivák" znovu dobýva stratené územia. Každé narodenie mláďaťa znamená ďalší krok smerom k prežitiu tohto krehkého a ohrozeného druhu. Toto je jeho príbeh a príbeh mužov a žien, ktorí zasvätili svoj život prípadu orlosupa bradatého.

### **MÝTICKÝ LES , Nemecko, 3´**

V ôsmich krátkych filmoch sa dostávame lesu na koreň, vystupujeme do jeho vrcholcov a prenikáme do zeme. Filmy majú vziať lesu jeho mýtus tam, kde nie je opodstatnený a vysvetliť ho tam, kde prispieva k pochopeniu vnútorného a veľmi špeciálneho vzťahu Nemcov k ich lesu. Mýtický les – osem krátkych filmov vo forme klipov. Veselé, zvláštne a veľmi poučné ...

### **Magistrát mesta Košice (MMK), malá zasadačka**

**14:00 – 15:00**

***Prehliadka súťažných filmov pre mládež***

### **MAESTRA AYAHUASCA, Česko, 76´**

Veľká Amazónia skrýva veľa tajomstiev. Aj amazónski šamani nás prekvapujú svojimi schopnosťami a poznaním. Dokážu liečiť aj tzv. nevyliciteľné choroby. Priamo komunikujú s rastlinami, ktoré im samy hovoria, ako liečebne pôsobia. Miestni šamani dokážu vystúpiť zo svojho tela, cestovať po Zemi aj vesmíre, môžu si stiahnuť akúkoľvek informáciu, spoznať čokoľvek, čo ich zaujíma. Kľúčom k tomuto je ayahuasca, tajomná liana, ktorej odvar človeka nielen vylieči a prečistí na všetkých úrovniach, ale dáva aj poznanie čohokoľvek v tomto svete i vo svetoch doposiaľ nepoznaných, otvára dvere do iných dimenzií...

**Dolná brána – centrum mesta**

**20:00 – 22:00**

***Prehliadka súťažných filmov pre dospelých***

**CESTY SLOVENSKOM, Slovensko, 55'**

Nedostatočná prezentácia Slovenska v zahraničí má za následok budovanie predsudkov voči našej krajine. Nie je tomu tak dávno, čo slovenskú verejnosť pobúrili niektoré filmy zahraničnej proveniencie. Dokumentárny film o čarokrásnej a na históriu a prírodné krásy bohatej krajine predstavuje Slovensko, jeho mestá a pamiatky, ktoré dýchajú históriou a vyrazajú dych nádhernými scenériami.

**STUĎŇA – HLASY VODY Z ETIÓPIE, Taliansko, 56'**

Nachádzame sa v Africkom rohu, regióne, ktorý je každý rok sužovaný obrovským suchom. Vždy, keď do Oromie (južná Etiópia) dorazí obdobie sucha, pastieri z kmeňa Borana putujú niekoľko dní aj so svojimi stádami k starobylej úžasnej „spievajúcej“ studni. Film pomocou zaujímavej kamery a epického textu sleduje ich život počas celého obdobia sucha a poukazuje na jedinečný systém vodného hospodárstva, ktoré umožňuje hospodáriť aj s tým málom vody tak, aby sa ušlo každému a nikto nemusel za nič platiť.

**SLAMENÍKOVE ZEME, Slovensko, 18'**

Film je zaujímavou obrazovou ilustráciou hlavného protagonistu Štefana Wolfa Slameníka, ktorý divákovi rozpovie svoj vlastný osud a životné postoje.

***Nesúťažný film***

**NÁVRAT RYSOV (2010, Tomáš Hulík), Slovensko, 51'**

***Streda, 16. máj***

**Magistrát mesta Košice (MMK), malá zasadačka**

**09:00 – 13:00**

***Prehliadka súťažných filmov pre deti***

**TOPENIE ĽADOVCOV V ALPÁCH, Rakúsko, 45'**

V Nairobi, hlavnom neste Kene, sa spájajú protiklady. Táto metropola s 3 miliónmi obyvateľov patrí medzi najmodernejšie mestá na africkom kontinente. Zároveň, prakticky na prahu Nairobi, začína Nairobský národný park, kde sa stále darí starej Afrike so všetkými jej podivnými a pestrými živočíchmi. Toto je hranica, kde sa stretáva divá príroda s ľudskou civilizáciou: hneď za hranicami mesta jednoduchý drôtený plot označuje hranicu parku, kde sa trávou zakrádajú levy, hyeny, žirafy a nosorožce. Zdá sa to byť nebezpečné a niekedy aj je. Zvieratá blúdia a dostávajú sa hlboko do mesta. Leopardy sa zakrádajú cez parky a záhrady, krokodíly a hrochy sa váľajú v mestskej čistiarni odpadových vôd, bociany marabu hniezdia v centre mesta a opičie horďky terorizujú chodcov v parkoch. Film ukazuje, ako ľudia a divé zvieratá - bok po boku, a niekedy tvárou v tvár – žijú vedľa seba vo veľkom meste.

### **ŽIADOSŤ O AZYL Z EKOLOGICKÝCH DÔVODOV, Česko, 20'**

Špinavá spravodlivosť v bezohľadnom svete... *Volám sa Brian Kulkaer Larsen, mám 43 rokov, pochádzam z Kodane a v Českej republike žiadam o azyl z ekologických dôvodov.*

Film zameraný predovšetkým na mládež. Je nakrútený v Dánsku a predstavuje dva významné ekologické projekty tejto krajiny. S roztomilou zábavou sa naväža do dinosaurej neekologickej mentality.

### **SVET OCEÁNOV – S FRANKOM SCHÄTZINGOM (2. ČASŤ), Nemecko, 43'**

Oceány pokrývajú tri štvrtiny zemského povrchu, a predsa o nich vieme menej ako o vzdialených planétach. V trojdielnej dokumentárnej sérii Svet oceánov autor bestsellerov Frank Schätzing (Roj) podniká cestu časom a priestorom, ktorá vyráža dych a skúma tajomstvá svetových morí.

### **DVE GORILY V DOME, Francúzsko, 52'**

Pierre a Eliane Thivillonovci sú zakladateľmi prírodnej rezervácie Wildlife Park v Saint-Martin La Plaine vo Francúzsku. Starajú sa o niekoľko tisíc metrov štvorcových pozemkov, ktoré sú domovom pre viac ako 850 zvierat. Ale ich životy sa zásadne zmenili 27. októbra 1998. V roku 1998, Pamela, gorilia samica, porodila malú Digit, ktorú odmietla kŕmiť. Pierre a Eliane sa rozhodli oddeliť Digit od matky a kŕmiť ju fľašou. A tak sa stali jej adoptívnymi rodičmi. Avšak v roku 2003, keď sa narodil Gincko, mladší brat Digit, sa scenár zopakoval. Pierre a Eliane majú teraz v dome dve gorily. Digit už váži viac ako 130 kg a Gincko čoskoro dosiahne svoje dospelú hmotnosť 260 kg.

### **CHUTÍ AKO KURA?, Brazília, 15'**

Kura vo veľkochove má vidinu: uvedomuje si kolesá, ktoré riadia jeho život a osud. Hoci je zavreté medzi miliónmi kurčiat, ktoré nezdieľajú jeho muky, verí, že aj iný život je možný.

### **SUPER ZVIERATÁ 2 - 2. DIVOKÁ ŠKÔLKA, Nemecko, 45'**

Dirk Steffens prezentuje aj v druhom pokračovaní *Terra X: Super zvieratá* zaujímavé spracované cenné poznatky zo sveta zvierat. Inšpirovaný hollywoodskym hitom *Noc v múzeu*, znovu stretáva zvieracích obyvateľov múzea, ktorých pomocou špeciálnych efektov prebúdzajú k životu.

### **SILVA GABRETA – O NP ŠUMAVA, Česko, 27'**

Šumava, alebo tiež Silva Gabreta ako ju nazývali Rimania, je domovom najrozsiahlejších fragmentov prirodzených a prírode blízkych horských lesov na území Českej republiky. V posledných desaťročiach tu v dôsledku veterných kalamít a gradácie lykožrúta smrekového prebieha veľmi dramatická zmena. Dokument ilustruje, ako fungujú prírodné procesy pri samovoľnej obnove lesa a dokazuje, že napriek dramatickej fázy rozpadu sa o budúcnosť šumavských smrečín netreba báť. Horské lesy na jednej tretine Národného parku Šumava, t.j. na 25 000 ha ponúkajú možnosť sledovať toto úchvatné divadlo v réžii prírody.

**Magistrát mesta Košice (MMK), malá zasadačka**

**14:00 – 15:00**

***Prehliadka súťažných filmov pre mládež***

**RADIOAKTÍVNI VLCI, Rakúsko, 52´**

Po 25 rokoch od najväčšej jadrovej katastrofy v dejinách vládnu rádioaktivitou zamorenej krajine nikoho v černobyľskej zóne vlci. Po explózii černobyľského reaktora v roku 1986 bolo evakuované jedno mesto a 150 dedín. Neobmedzovaní prítomnosťou ľudí voľne žijúce živočíchy zabrali odvtedy územie o veľkosti asi 3000 km<sup>2</sup>. Navrchu tohto ekosystému je vlk. Poveští o vlkoch v tejto zóne je mnoho, ale mnoho otázok zostáva stále nezodpovedaných. Christoph a Barbara Prombergerovci z Nemecka a Rakúska, odborníci na mäsožravcov, ktorí študovali vlkov na celom svete, navštívili túto zónu v r. 2009, aby si urobili vlastnú predstavu. Boli prekvapení, že nikto si nepoložil otázky, ktoré im okamžite napadli: Koľko vlkov v skutočnosti žije v tejto oblasti? Ako sa zvieratá vysporadúvajú s rádioaktivitou? Šíria sa vlci z Černobyľu do iných oblastí?

**Eco friendly Hotel Dália (letná záhrada)**

**19:00 – 22:00**

***Prehliadka súťažných filmov pre dospelých***

**DOBRODRUŽNÝ VÝSKUM: NÁHRADA ROPY – PRIELOM DO NOVEJ ENERGETICKEJ ÉRY, Nemecko, 28´**

Mimoriadny výskum sa postaral o hlavné titulky: Bohaté štáty vraj zaplatili istej krajine za to, aby zásoby ropy, ktoré driemu pod jej dažďovým pralesom, neboli ťažené. Zároveň sa firmy snažia zaistiť si prístup k zásobám v ešte nedotknutej Arktíde. Akú hodnotu má príroda a do akej miery sme závislí od využívania aj posledných zdrojov surovín? Napokon, hlad po rope je stále väčší. Predovšetkým v Číne a Indii sa potreba primárnej energie v posledných dvadsiatich rokoch zdvojnásobila. Ako sa dá v budúcnosti utíšiť hlad po energii vo svete? V Nemecku je záujem najmä o slnečnú a veternú energiu. Obe tieto formy sú závislé od počasia. Silné výkyvy ohrozujú stabilitu elektrickej siete a spoľahlivosť zásobovania. V súčasnosti sa experti pokúšajú nájsť nové možnosti zásobovania elektrinou.

**SILVA GABRETA – O NP ŠUMAVA, Česko, 27´**

Šumava, alebo tiež Silva Gabreta ako ju nazývali Rimania, je domovom najrozsiahljších fragmentov prirodzených a prírode blízkych horských lesov na území Českej republiky. V posledných desaťročiach tu v dôsledku veterných kalamít a gradácie lykožrúta smrekového prebieha veľmi dramatická zmena. Dokument ilustruje, ako fungujú prírodné procesy pri samovoľnej obnove lesa a dokazuje, že napriek dramatickej fázy rozpadu sa o budúcnosť šumavských smrečín netreba báť. Horské lesy na jednej tretine Národného parku Šumava, t.j. na 25 000 ha ponúkajú možnosť sledovať toto úchvatné divadlo v réžii prírody.

**ZMEŇTE MESTO, Francúzsko, 52´**

V roku 2050 bude približne 80% svetovej populácie žiť v mestách. Avšak rýchla urbanizácia v posledných desaťročiach spôsobila na celom svete veľa problémov, tak sociálnych ako aj ekologických. Preto je potrebné pýtať sa, či je možné zlepšiť súčasné modely. Štúdiom potrieb obyvateľov slumu v Južnej Afrike, rozvíjaním základov základného a biologického poľnohospodárstva na Kube a vytváraním eko-okresov v Číne sa niektorým podnikateľom darí meniť tvár života v mestách.

**PERUTE SLNKA, Francúzsko, 52´**

Po rokoch náročného výskumu Solar Impulse HB-SIA, prvé lietadlo skonštruované tak, aby mohlo lietať vo dne i v noci bez paliva, uskutočnilo 7. júla 2010 konečne svoj prvý let. Sen slávnych prieskumníkov a inžinierov Bertranda Piccarda a André Borschberga sa stal skutočnosťou. Teraz je „čisté“ lietanie možné vďaka solárnym panelom podobným koži a výkonným svetelným batériám.

**SNY O SLOBODE, Z CYKLU PRÍBEHY TATRANSKÝCH ŠTÍTOV, Slovensko, 31´**

Dokumentárny film z cyklu Príbehy tatranských štítov režiséra Pavla Barabáša o histórii a súčasnosti tatranských štítov. Na pozadí majestátnych obrazov hôr sa odvíjajú aj príbehy odvážlivcov, ktorí na ich vrcholoch zanechali trvalú stopu pri odkrývaní ich tajomstiev. Druhý diel s podtitulom Sny o slobode približuje tri vrcholy – Ganek, Žabí kôň a Vysoká. S horskými vodcami urobíme veľkolepý výstup na Ganek. S horolezcami vylezieme na Žabieho koňa, aby sme sa viac dozvedeli nielen o prvých výstupoch naň, ale aj o prvej tragédii športového typu v Tatrách. Tiež sa dozvieme, kto v stalinských časoch umiestnil na vrchole Vysokej železný kríž.

**BAČA MILAN VERZUS SMERNICE EURÓPSKEJ ÚNIE, Slovensko, 9´**

Film porovnávajúci výrobu ovčieho syra na Slovensku tradičným spôsobom na salaši a spôsobom podľa smerníc Európskej únie.

**SÚBOJ VELIKÁNOV, Z CYKLU PRÍBEHY TATRANSKÝCH ŠTÍTOV, Slovensko, 28´**

Na pozadí krásnych a majestátnych obrazov hôr sa odvíjajú aj príbehy ľudí, prvých objaviteľov, ktorí zanechali trvalú stopu pri odkrývaní ich tajomstiev. Prvá časť emóciami nabitej fresky približuje tajomnosť, nebezpečenstvo i neopakovateľnosť štítov Vysokých Tatier – Kriváňa, Ľadového štítu a Gerlachovského štítu. Snaha ľudí zanechať na nich stopy svojej prítomnosti viedla k stavaniu monumentov, pamätných tabúľ, pomníkov, krížov. Trvácnosť väčšiny z nich bola relatívne krátka a to nie len vplyvom prírodných živlov... Napríklad na Gerlachovskom štíte boli tabule na počesť uhorského tisícročia. Štít menil názov podľa záujmu tej ktorej doby. Proti tejto ideovej dočasnosti však stojí ďaleko hlbšia a mystická sila vrcholov, ktorá oveľa silnejšie a navyše aj nezmazateľne vnútorne poznamenala ľudské osudy a ich duše...

**Štvrtok, 17. máj**

**Magistrát mesta Košice (MMK), malá zasadačka**

**09:00 – 13:00**

**Prehliadka súťažných filmov pre deti**

**NEMECKÁ DIVOČINA V BAVORSKOM LESE, Nemecko, 43´**

Keď sa v 80. rokoch minulého storočia v národnom parku Bavorský les mimoriadne rozmnožil lykožrút a Správa národného parku úmyselne zanedbala boj proti škodcom, malo to ďalekosiahle následky. V priebehu niekoľkých rokov odumrelo niekoľko tisíc hektárov starých, kedysi hospodársky využívaných stanovišť smrekov vo vysokých polohách. Potom sa však stal zázrak. Z diela lykožrútov vyrástol nový les, mnohotvárnejší a pestrejší než bol predošlý hospodársky les. Film ukazuje, ako v niekdajšom hospodárskom lese došlo ku „katastrofe“ a ako z nej dnes nanovo vyrástol „prales zajtrajška“, ako tu perfektne do seba zapadá vznik, rast a zánik a prečo sa lykožrút nestal hrobárom, ale pomocníkom pri zrode.



### **25 km<sup>2</sup>, Slovensko, 12'**

Rozprávanie o tom, prečo by sme si pri vstupe do lesa mali vypnúť mobilné telefóny.

### **ORLOSUP BRADATÝ Z ÁLP, Francúzsko, 52'**

Vzlietnutie s mýtickým okrídleným alpským obrom: orlosupom bradatým. Len 30 rokov od spustenia programu jeho reintrodukcie robia muži a ženy robia pre to, aby udržali tento emblémový druh nažive v jeho domove v Alpách. Vďaka spolupráci rôznych horských parkov a rešpektu miestnych obyvateľov tento „vták ohnivák“ znovu dobýva stratené územia. Každé narodenie mláďaťa znamená ďalší krok smerom k prežitiu tohto krehkého a ohrozeného druhu. Toto je jeho príbeh a príbeh mužov a žien, ktorí zasvätili svoj život prípadu orlosupa bradatého.

### **POSLEDNÝ DRONT, Česko, 9'**

Indický oceán, leto 1662. Obchodnú loď holandskej Východoindickej spoločnosti zastihne na širom mori búrka. Po krátkom súboji s besniacim živlom sa loď potápa. Na pobrežie ostrova Mauricius je vyplavený jediný námorník, ktorý prežil. Hladnému a vyčerpanému námorníkovi sa podarí rozložiť oheň. Netrvá dlho a objaví sa aj sľubná večera – tučný a krotký vták dront nelietavý. Lukulské hody však vystrieda nepríjemné prekvapenie. Pečienka sa v črevách hlavného hrdinu dlho neudrží a putuje späť medzi mauricijskú zeleň. Nikto nemá ani tušenie, že dnes v noci sa splní kliatba posledného dronta. Film inšpirovaný skutočným dobrodružstvom holandského námorníka Volkerta Evertsza o roztomilých drontoch, pažravých mníchoch a pôvodných obyvateľoch pripravených o kultúru, územie a napokon aj o život európskymi dobyvateľmi. Dront nelietavý bol vo voľnej prírode naposledy videný v roku 1662. Spolu s ním bolo na ostrove Mauricius vinou človeka vyhubených 24 druhov vtákov.

### **GENERATION AWAKE, EÚ, 1'**

Táto kampaň, vyrobená pre Európsku komisiu, Generálne riaditeľstvo pre životné prostredie, je zameraná na zvyšovanie povedomia o význame efektívneho využívania prírodných zdrojov občanmi EÚ. Túto komplexnú tému stvárnajú tri hlavné postavy (oživené nákupné tašky), ktoré predstavujú typické spotrebiteľské návyky - Impulzívna Inga, Bacuľatý Braňo a Normálny Norbert. Sú tu zachytení v reálnych životných situáciách pomocou inovatívneho mixu 3D a reálneho zobrazenia. Film nás nabáda, aby sme najskôr rozmýšľali a až potom urobili spotrebiteľské rozhodnutie. Umocňuje to pesnička, ktorú tašky spievajú a hrajú na svojich ukulele: "Stay awake, baby, when you buy buy baby". Ide o zábavný a prekvapivý spôsob, ako efektívne priniesť dôležitý odkaz ľuďom.

### **KLOKANY ULIČNÍCI, Austrália, 52'**

Pozývame vás na stretnutie s klokanmi uličníkmi, ktorí sa sťahujú do hlavného mesta Austrálie a s ekológmi, ktorí sledujú každý ich krok. Počas jedného suchého roku sledujeme ich vodcu Čiernu škvvrnu a klokanu mamu Madge s jej dvomi mláďatami – nezbedným Sonnym a maličkou Alicou ukrytou vo vaku. Malý Sonny sa učí byť mestským klokanom a je to preňho ťažké. Pri hľadaní potravy musí zdolávať frekventované cesty a vyhýbať sa autám a psom. Vďaka najnovšej vedeckej technológii odhalíme prekvapujúce nové správanie veľkého voľne žijúceho zvieratá. Film Klokany uličníci prináša vtipný pohľad na to, čo sa stane, keď ľudský rozvoj zasahiahne do biotopu voľne žijúcich zvierat a keď sú dva veľmi odlišné druhy nútené žiť vedľa seba.

### **POZOROVANIE VTÁKOV, Estónsko, 0,32'**

Pozorovať vtáky je zábava! Ak uvidíte vtákov.....

### **NEBEZPEČNÁ MIGRAČNÁ CESTA, Estónsko, 1´**

Na ceste do Afriky sa môže stať čokoľvek nepríjemné.

### **O ŤAŽKOM ŽIVOTE LASTOVIČKY, Estónsko, 5´**

Život lastovičky nie je ľahký. Všetko sa poplietlo cestou domov z Afriky. Väčšie vtáky sú otravné, príšerné tiene z predchádzajúcich storočí sa nepríjemne zakrádajú, všetka hlina zmizla a stodolu na noc zamykajú.

### **NESPÚTANÝ VÝCHOD EURÓPY – NÁRODNÝ PARK ŠUMAVA, Nemecko, 43´**

Na začiatku 20. storočia bol rys v strednej Európe takmer vyhynutý. Medzitým sa vrátil do českého národného parku Šumava. Čarovná krajina s ihličnatými lesmi, ktoré pokrývajú rozsiahle horské pásmo ako zelený koberec, a s romantickými ľadovcovými jazerami vytvorenými v poslednej dobe ľadovej. Vysoko na náhorných rovinách sa nachádzajú mystické rašeliniská. Pramení tu mnoho riek, vrátane najdlhšej rieky krajiny Vltavy.

### **Magistrát mesta Košice (MMK), malá zasadačka**

**14:00 – 15:00**

***Prehliadka súťažných filmov pre mládež***

### **NAVŽDY ČERNOBYL, Belgicko, 55´**

Po 25 rokoch od černobyľskej katastrofy sme zabudli na nebezpečenstvo jadrovej energie. Dôsledky tejto katastrofy ešte stále nie sú pod úplnou kontrolou. Najnovšie okolnosti v Japonsku sú dôkazom toho, že sme sa stále nepoučili z našich chýb. Ako sa Japonsko vyrovná s touto obrovskou katastrofou? Atóm má dlhý život, zatiaľ čo ľudská pamäť je krátka...

### **Dolná brána – centrum mesta**

**20:00 – 22:00**

***Prehliadka súťažných filmov pre dospelých***

### **STRAŠIAK, Slovensko, 20´**

Strašiak namiesto trpaslíka v záhradke? V dedinke Opatová rozhodne áno. Dokument zachytáva tradície a mentalitu svojráznej dedinky, v ktorej sa obyvatelia rozhodli pokračovať v dedičstve svojich predkov. Ujo Ondrej, profesionálny výrobca strašiakov do poľa, nás vo filme zoznámí so svojím hasičským zborom aj ochotníckym divadlom. Vďaka filmu sa môžeme zamyslieť nad svojimi strašiakmi, ktoré schovávame vo svojich vnútri.

### **KOLESÁ TOČTE SA. SEN AUTOMOBILU, Španielsko, 56´**

Auto nás priviezlo ku snu konzumnej spoločnosti. Takmer o 100 rokov neskôr tento dokumentárny film odráža sociálne a environmentálne následky zhmotnenia tohto sna. Auto pre každého jednotlivca a každé vrečko. Základom filmu je výber niekoľkých rozhovorov s odborníkmi z rôznych oblastí, ako je územné plánovanie, filozofia alebo strojárstvo, čo vedie k úvahám o transformácii nášho každodenného prostredia a nášho života kvôli autám. Príbeh je vyrozprávaný prostredníctvom animovaných filmov, súčasných záberov a archívnych materiálov z roku 1950.

### ***Nesúťažný film***

**MUŽ, KTORÝ SADIL STROMY (2007, Martin Šulík), Slovensko, 88´**

**Piatok, 18. máj**

**Magistrát mesta Košice (MMK), malá zasadačka**

**09:00 – 13:00**

**Prehliadka súťažných filmov pre deti**

**DEVÄŤ A POL: MISIA ČERVENÁ ČIAPOČKA – KTO MÁ STRACH ZO ZLÉHO VLKA?, Nemecko, 10'**

Malin bola tento týždeň na jednej zvláštnej expedícii: cestovala do lesov Saska, aby videla vlkov. Tam ich totiž žije okolo 60 kusov. To síce nie je veľmi veľa, ale ešte pred štrnástimi rokmi sa považovali vlky v Nemecku za vyhynuté. Prečo to bolo s týmto dravcom také zlé? ako to, že dnes u nás opäť žijú vlky a či Malin skutočne nejakého z nich objavila? Na to všetko odpovie táto epizóda.

**DVE GORILY V DOME, Francúzsko, 52'**

Pierre a Eliane Thivillonovci sú zakladateľmi prírodnej rezervácie Wildlife Park v Saint-Martin La Plaine vo Francúzsku. Starajú sa o niekoľko tisíc metrov štvorcových pozemkov, ktoré sú domovom pre viac ako 850 zvierat. Ale ich životy sa zásadne zmenili 27. októbra 1998. V roku 1998, Pamela, gorilia samica, porodila malú Digit, ktorú odmietla kŕmiť. Pierre a Eliane sa rozhodli oddeliť Digit od matky a kŕmiť ju fľašou. A tak sa stali jej adoptívnymi rodičmi. Avšak v roku 2003, keď sa narodil Gincko, mladší brat Digit, sa scenár zopakoval. Pierre a Eliane majú teraz v dome dve gorily. Digit už váži viac ako 130 kg a Gincko čoskoro dosiahne svoje dospelú hmotnosť 260 kg.

**CHUTÍ AKO KURA?, Brazília, 15'**

Kura vo veľkochove má vidinu: uvedomuje si kolesá, ktoré riadia jeho život a osud. Hoci je zavreté medzi miliónmi kurčiat, ktoré nezdieľajú jeho muky, verí, že aj iný život je možný.

**SUPER ZVIERATÁ 2 - 2. DIVOKÁ ŠKÔLKA, Nemecko, 45'**

Dirk Steffens prezentuje aj v druhom pokračovaní *Terra X: Super zvieratá* zaujímavé spracované cenné poznatky zo sveta zvierat. Inšpirovaný hollywoodskym hitom *Noc v múzeu*, znovu stretáva zvieracích obyvateľov múzea, ktorých pomocou špeciálnych efektov prebúdzajú k životu.

**SILVA GABRETA – O NP ŠUMAVA, Česko, 27'**

Šumava, alebo tiež Silva Gabreta ako ju nazývali Rimania, je domovom najrozsiahlejších fragmentov prirodzených a prírode blízkych horských lesov na území Českej republiky. V posledných desaťročiach tu v dôsledku veterných kalamít a gradácie lykožrúta smrekového prebieha veľmi dramatická zmena. Dokument ilustruje, ako fungujú prírodné procesy pri samovoľnej obnove lesa a dokazuje, že napriek dramatickej fázy rozpadu sa o budúcnosť šumavských smrečín netreba báť. Horské lesy na jednej tretine Národného parku Šumava, t.j. na 25 000 ha ponúkajú možnosť sledovať toto úchvatné divadlo v réžii prírody.

**ŽIADOSŤ O AZYL Z EKOLOGICKÝCH DÔVODOV, Česko, 20'**

Špinavá spravodlivosť v bezohľadnom svete... *Volám sa Brian Kulkaer Larsen, mám 43 rokov, pochádzam z Kodane a v Českej republike žiadam o azyl z ekologických dôvodov.*

Film zameraný predovšetkým na mládež. Je nakrútený v Dánsku a predstavuje dva významné ekologické projekty tejto krajiny. S roztomilou zábavou sa naväža do dinosaurej neekologickej mentality.

### **KLOKANY ULIČNÍCI, Austrália, 52'**

Pozývame vás na stretnutie s klokanmi uličníkmi, ktorí sa sťahujú do hlavného mesta Austrálie a s ekológmi, ktorí sledujú každý ich krok. Počas jedného suchého roku sledujeme ich vodcu Čiernu škvrtu a klokanu mamu Madge s jej dvomi mláďatami – nezbedným Sonnym a maličkou Alicou ukrytou vo vaku. Malý Sonny sa učí byť mestským klokanom a je to preňho ťažké. Pri hľadaní potravy musí zdolávať frekventované cesty a vyhýbať sa autám a psom. Vďaka najnovšej vedeckej technológii odhalíme prekvapujúce nové správanie veľkého voľne žijúceho zvieratá. Film Klokany uličníci prináša vtipný pohľad na to, čo sa stane, keď ľudský rozvoj zasahiahne do biotopu voľne žijúcich zvierat a keď sú dva veľmi odlišné druhy nútené žiť vedľa seba.

### **25 km<sup>2</sup>, Slovensko, 12'**

Rozprávanie o tom, prečo by sme si pri vstupe do lesa mali vypnúť mobilné telefóny.

### **Eco friendly Hotel Dália (letná záhrada)**

**19:00 – 22:00**

***Prehliadka súťažných filmov pre dospelých***

### **LAIKIPIA, KRAJINA ŽIVOTA, Taliansko, 37'**

Je v Afrike miesto, kde sa stretáva hora s oblohou ... Miesto, kde rieky, lesy a savany hrajú nikdy sa nekončiacu hra s ľuďmi. Týmto miesto je Laikipia v centrálnej Keni. Tu sa nebezpečné voľne žijúce zvieratá delia o zem s tisíckami farmárov a ich dobytkom. Perfektná kombinácia pre vznik problémov. Ale napriek všetkým ťažkostiam robia ľudia žijúci v Laikipii všetko pre to, aby sa sen stal skutočnosťou... V tomto africkom regióne súžitie medzi potrebami ľudí a potrebami zvierat je dobre fungujúcou a každodennou realitou.

### **TICHÝ SNEH , Holandsko, 71'**

Biele arktické pláne sú jasným príkladom nedotknutej krásy prírody: je to nekonečné nič, kde len pár vyvolených dokáže prežiť. Ale tichý vrah ničí komunitu Inuitov v Grónsku. Zvyšky chemikálií z celého sveta sa tu potichu hromadia a otravujú obyvateľov. Oceánske prúdy prinášajú na sever pesticídy, ako napr. DDT, spôsobujúce choroby a predčasnú smrť. Film sleduje mladú Inuitku na jej ceste okolo sveta, ktorá skúma miestne príčiny znečistenia, ktoré potichu zabíjajú jej ľudí. Cesta ju zavedie na tri rôzne kontinenty, kde je konfrontovaná s protikladnými záujmami, keď dochádza ku krátkodobým prínosom a environmentálne vhodným riešeniam pre poľnohospodárstvo, priemysel a zdravotníctvo.

### **VŠETKY BUDÚCE ČERNOBYLE, Česko, 52'**

Jadrová havária v Černobyle „oslávila“ svoje dvadsiate piate výročie kolapsom atómovej elektrárne vo Fukušime. Memento štátnej nezodpovednosti voči občanom vrhá nové svetlo na spoločenské dôsledky jadrovej energetiky. Dokumentárna výprava do Černobyľu skúma životy tamojších ľudí štvrt' storočia po havárii.

### **ŽIADOSŤ O AZYL Z EKOLOGICKÝCH DÔVODOV, Česko, 20'**

Špinavá spravodlivosť v bezohľadnom svete... *Volám sa Brian Kulkaer Larsen, mám 43 rokov, pochádzam z Kodane a v Českej republike žiadam o azyl z ekologických dôvodov.*

Film zameraný predovšetkým na mládež. Je nakrútený v Dánsku a predstavuje dva významné ekologické projekty tejto krajiny. S roztomilou zábavou sa naväža do dinosaurej neekologickej mentality.

**HĽADÁ SA TMA, Slovensko, 14´**

Reportáž o svetelnom znečistení zachytáva pohľad rôznych odborníkov na danú problematiku a hľadá dôvody, prečo má svetelné znečistenie negatívne účinky na zdravie človeka. Film zároveň otvára priestor na nádej, že medzi nami stále existujú hľadači tmy, ktorí sa rozhodli chrániť ju nielen pre seba, ale aj pre ďalšie generácie.